

PORTES D'ENTRÉE

ALU • PVC • ACIER



 fenêtres
 fermetures

www.chouette.pro

 portes
 isolation

Pour une chouette rénovation...

Partenaire
Expert
Delplast

NOTRE SAVOIR-FAIRE



Qui sommes-nous ?

Créé par Michel DELAHAYE et son fils Régis en 1994, le Groupe DELPLAST, auquel est rattachée la marque UN CHOQUETTE MENUISIER, assume fièrement un parcours de croissance, de développement et d'investissements. Le Groupe DELPLAST est désormais un industriel reconnu pour la qualité et l'innovation de ses produits.

Quelques chiffres illustrent ce parcours :

- 150 collaborateurs
- 1 site industriel de 6.5 hectares à Cherbourg (50)
- 18 000 m² couverts de production :
 - Fenêtres, portes et volets
 - 3 ateliers :
 - 1 atelier de production PVC et PVC composite
 - 1 atelier de production Aluminium
 - 1 atelier dédié au laquage de nos menuiseries PVC composite
- 10 familles de produits labellisés et certifiés
- ... un parc de machines numériques et robotisées à la pointe de la technologie.

En 2020, le Groupe Delplast devient membre de la French Fab et se positionne Partenaire Deceuninck, après 30 années de collaboration, affirmant plus que jamais sa volonté de placer les valeurs de qualité, de fabrication française et d'innovation au cœur de ses priorités.

En 2023, sélectionnée parmi plus de 145.000 PME à travers la France, Delplast est lauréate du programme national ETIncelles. Lancé par Emmanuel Macron, ce dispositif exceptionnel offre un accompagnement individualisé de l'État pour les PME françaises repérées pour leur dynamisme et leur fort potentiel de croissance, ETI (Entreprises de Taille Intermédiaire) en devenir.



Les certifications

Qu'ils concernent la qualité de nos profils, de nos vitrages ou encore de nos menuiseries, les certifications et labels obtenus sont le résultat de la conformité parfaite de nos produits et de nos fabrications avec les exigences des organismes de certification qui les délivrent sur la base de référentiels rigoureux.

DECEUNINCK SANS PLOMB :
Garantie d'absence totale de plomb dans la fabrication des profilés PVC.

CEKAL :
Label de qualité des produits verriers en matière de fiabilité et de performances thermiques, acoustiques et de résistance à l'effraction.

QUALICOAT Seaside et Qualidéco :
Qualité du laquage des profilés aluminium garantie pour une bonne tenue dans le temps.

QUALANOD Architecture :
Le référentiel QUALANOD définit des exigences de qualité pour l'anodisation des surfaces de profilés aluminium.

QUALIMARINE :
Le label QUALIMARINE atteste d'une préparation renforcée des profilés aluminium contre les environnements agressifs des zones côtières.

QUALILAQUAGE :
Le label QUALILAQUAGE assure quant à lui la maîtrise du procédé de traitement et de thermolaquage de l'aluminium.

ACOTHERM :
Label de certification garantissant les performances thermiques et acoustiques des fenêtres.

NF Fenêtres PVC et NF Bloc-baies PVC* :
Les fenêtres PVC et bloc-baies PVC certifiés NF sont contrôlés par le CSTB (centre scientifique et technique du bâtiment, organisme indépendant qui garantit la qualité de fabrication par des contrôles réguliers de nos sites de production) pour garantir une qualité de construction et une performance d'utilisation sur le long terme.

*Selon les dispositions des certificats fenêtres PVC n°148-101 et Blocs-baies PVC n°148-83, Delplast, 620 rue du Plat Chemin, 50460 Querqueville. Tous les certificats à jour sont disponibles sur le site <https://evaluation.cstb.fr>.



FABRICATION À CHERBOURG



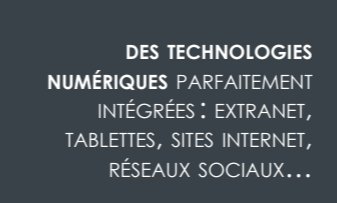
Un savoir-faire Made in Cherbourg depuis 30 ans



DES HOMMES ET DES FEMMES QUI PARTAGENT LES VALEURS DE QUALITÉ ET D'ENGAGEMENT DU GROUPE DELPLAST.



UNE POLITIQUE DE SERVICE TRANSVERSALE : BUREAU D'ÉTUDE, PRODUCTION, FABRICATION, LIVRAISON.



DES TECHNOLOGIES NUMÉRIQUES PARFAITEMENT INTÉGRÉES : EXTRANET, TABLETTES, SITES INTERNET, RÉSEAUX SOCIAUX...



UN ÉQUIPEMENT INDUSTRIEL TOUJOURS À LA POINTE DE LA TECHNOLOGIE.



UN SAVOIR-FAIRE RECONNU POUR UNE FABRICATION SUR MESURE.



UNE DÉMARCHE QUALITÉ PERMANENTE.

SOMMAIRE

6 - 91

NOS COLLECTIONS ALU ET PVC
APOGEE & REVERENCE

8 - 9

Nos technologies

10 - 61

Nos modèles Contemporains
APOGEE

62 - 85

Nos modèles Classiques
REVERENCE

86 - 89

Les vitrages et les accessoires

90 - 91

Les couleurs

92 - 115

NOTRE COLLECTION ACIER
CONTEMPLATIVE

94 - 95

Notre technologie

96 - 107

Nos modèles Contemporains

108 - 113

Nos modèles Classiques

114 - 115

Les couleurs, vitrages et accessoires

116 - 119

INDEX

APOGEE REVERENCE

Nos Collections
ALU et PVC



■ VIENNE
Insert inox et vitrage dépoli

NOS TECHNOLOGIES

Nos modèles se transposent

dans toutes les technologies* !



NOS PORTES DÉCORATIVES PARCLOSÉES



PVC BLANC
DORMANT ET OUVRANT PVC

Ud jusqu'à **1.6 W/m².K**

- Dormant et ouvrant 5 chambres de 70 mm d'épaisseur.
- Panneau d'une épaisseur de 31 mm avec deux parements PVC blancs. Mousse isolante haute densité 30 kg/m³ renforcée par deux contreplaqués marine positionnés sur les extérieurs de la mousse, résistance à la compression 300 kPa.
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Double vitrage 1 face feuilletée 33.2.
- Paumelles Hahn à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure AVP automatique 5 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles, 3 clés.
- Poignée double béquille plaque large : modèle Atlanta de série (coloris blanc ou F9).



ALU PLAXÉ OU LAQUÉ
DORMANT ET OUVRANT PVC

Ud jusqu'à **1.5 W/m².K**

- Dormant et ouvrant 5 chambres de 70 mm d'épaisseur.
- Panneau d'une épaisseur de 31 mm avec deux parements aluminium de 2 mm.
- **AÉROLAME NOUVEAUTÉ**
Mousse isolante haute densité 30 kg/m³ renforcée par un composite alvéolaire spécifique au produit aluminium pour amoindrir l'effet bilame (déformation à la chaleur), résistance à la compression 300 kPa.
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Double vitrage 1 face feuilletée 33.2.
- Paumelles Hahn à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure AVP automatique 5 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles 3 clés.
- Poignée double béquille plaque large : modèle Atlanta de série (coloris F9 uniquement).



ALU LAQUÉ
DORMANT ET OUVRANT ALU

Ud jusqu'à **1.53 W/m².K**

- Dormant et ouvrant à rupture de pont thermique de 65 mm d'épaisseur.
- Panneau d'une épaisseur de 31 mm avec deux parements aluminium de 2 mm.
- **AÉROLAME NOUVEAUTÉ**
Mousse isolante haute densité 30 kg/m³, résistance à la compression 300 kPa, renforcée par un composite alvéolaire spécifique au produit aluminium pour amoindrir l'effet bilame (déformation à la chaleur).
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Double vitrage 1 face feuilletée 33.2.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure AVP automatique 5 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles, 3 clés.
- Poignée double béquille plaque large : modèle Atlanta de série (coloris F9, blanc ou noir).

NOS PORTES MONOBLOC



PVC BLANC
SUR DORMANT PVC

Ud jusqu'à **1.1 W/m².K**

- Dormant 5 chambres de 70 mm d'épaisseur.
- Ouvrant monobloc de 70 mm d'épaisseur avec deux parements PVC blancs de 2 mm, renfort acier en U. Mousse haute densité 30 kg/m³ renforcée par 2 contreplaqués marine 5 mm positionnés sur les extérieurs de la mousse, résistance à la compression 300 kPa.
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Triple vitrage de 64 mm, 1 face feuilletée, 44.2/4/4 faible émissivité + argon.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure sécurité A-TS automatique 2 crochets et 3 pènes, 6 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles, 3 clés.
- Poignée sur rosace : modèle New York de série (coloris blanc ou F9).



ALU PLAXÉ OU LAQUÉ
SUR DORMANT PVC

Ud jusqu'à **1.1 W/m².K**

- Dormant 5 chambres de 70 mm d'épaisseur.
- Ouvrant monobloc de 70 mm d'épaisseur à rupture de pont thermique avec deux parements aluminium de 2 mm. Mousse isolante haute densité 30 kg/m³, résistance à la compression 300 kPa, renforcée par un composite alvéolaire spécifique au produit aluminium pour amoindrir l'effet bilame (déformation à la chaleur).
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Triple vitrage de 64 mm, 1 face feuilletée, 44.2/4/4 faible émissivité + argon.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure sécurité A-TS automatique 2 crochets et 3 pènes, 6 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles 3 clés.
- Poignée sur rosace : modèle New York de série (coloris F9 uniquement).



ALU LAQUÉ
SUR DORMANT ALU

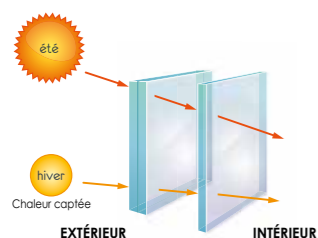
Ud jusqu'à **1.02 W/m².K**

- Dormant à rupture de pont thermique de 65 mm d'épaisseur.
- Ouvrant monobloc de 81 mm d'épaisseur à rupture de pont thermique avec deux parements aluminium de 2 mm. Mousse isolante haute densité 30 kg/m³, résistance à la compression 300 kPa, renforcée par un composite alvéolaire spécifique au produit aluminium pour amoindrir l'effet bilame (déformation à la chaleur).
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Triple vitrage de 74 mm, 2 faces feuilletées, SP10/4/SP10 faible émissivité + argon.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure sécurité A-TS automatique 2 crochets et 3 pènes, 6 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles, 3 clés.
- Poignée sur rosace : modèle New York de série (coloris F9, blanc ou noir).

Pour optimiser encore davantage les performances de votre porte d'entrée, vous pouvez opter pour un cadre ouvrant PVC composite (PVC et fibre de verre en continu) ! DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.

ZOOM ÉQUIPEMENTS

LE DOUBLE VITRAGE



DOUBLE VITRAGE
1 FACE FEUILLETÉE 33.2

LES PAUMELLES



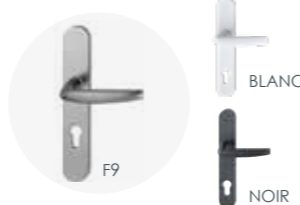
PAUMELLES
HAHN 3D
PAUMELLES
SFS 3D DYNAMIC

LA SERRURE



SERRURE AUTOMATIQUE
AVP 5 PTS

LA POIGNÉE ATLANTA

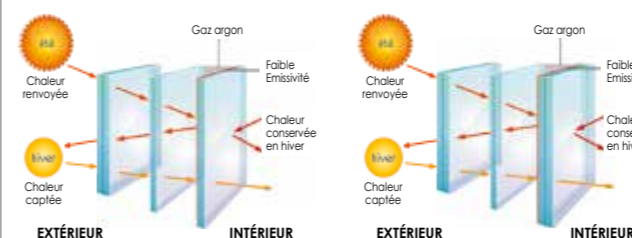


(AUTRES MODÈLES
DISPONIBLES EN OPTION)

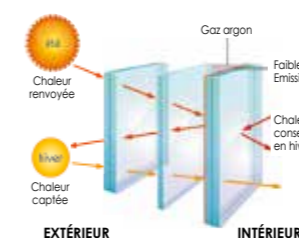
Pour toujours plus de confort et de sécurité, la crémone-serrure A-TS est disponible en option pour nos portes d'entrée décoratives parclosées. DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.

ZOOM ÉQUIPEMENTS

LES TRIPLES VITRAGES



TRIPLE VITRAGE 64 MM
(44.2/4/4 FE)



TRIPLE VITRAGE 74 MM
(SP10/4/SP10 FE)

LES PAUMELLES



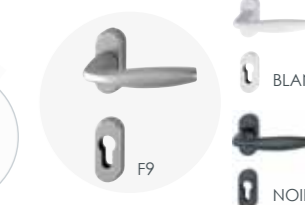
PAUMELLES
SFS 3D DYNAMIC

LA SERRURE



SERRURE SÉCURITÉ
AUTOMATIQUE A-TS 6 PTS

LA POIGNÉE NEW YORK



(AUTRES MODÈLES
DISPONIBLES EN OPTION)

*Sauf modèles précisés. **Porte Classe 3 à l'essai de déformation pour ouvrant avec double tôle pliée EDPP (dans le cas défavorable d'un ouvrant noir - selon norme 1121 et interprétation des résultats selon la norme 12219).

APOGEE

Les portes d'entrée Contemporaines de la gamme APOGÉE vont plus loin dans le temps et vous proposent une véritable longueur d'avance en matière de design et de conception.

Vous pourrez lever tous les tabous et vous permettre toutes les fantaisies pour équiper votre maison d'un équipement unique.

Nos modèles Contemporains



La partie tierce est exclusivement fixe (parclosée) pour les portes d'entrée à ouvrant monobloc. Elle peut être fixe ou ouvrante pour les portes d'entrée avec panneau décoratif parclosé.



TIERCE
OUVRANTE



TIERCE
FIXE

DUNDEE 2
Insert inox et vitrage dépoli
& fixes latéraux, vitrage dépoli

Nos Contemporaines

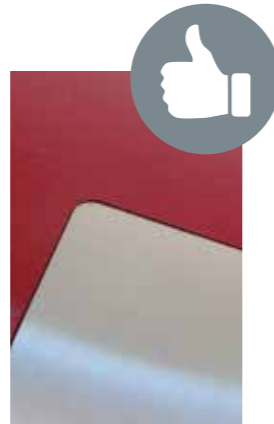
COLLECTION ESSENTIEL

Une **flexibilité unique** sur le marché pour un budget parfaitement maîtrisé !

INOX INCRUSTÉ OU COLLÉ SUR FACE EXTÉRIEURE OU 2 FACES

Nos pièces inox peuvent être collées ou se loger dans un usinage réalisé avec précision pour un affleurement parfait avec le parement, même en finition plaxée.

Ils sont proposés au choix sur face extérieure ou deux faces. **Un toucher exceptionnel pour une finition haut de gamme !**



Inox 1 face : réf. Amsterdam 1

■ AMSTERDAM 2
Insert inox et vitrage dépoli



■ AMMAN 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face : réf. Amman 1
■ AMMAN 2
Insert inox et vitrage dépoli



■ ASPEN 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face : réf. Aspen 1
■ ASPEN 2
Insert inox et vitrage dépoli



■ CANCUN 0
Vitrage S555



Inox 1 face : réf. Cancun 1
■ CANCUN 2
Insert inox et vitrage F833



■ BILBAO 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face : réf. Bilbao 1
■ BILBAO 2
Inox collé et vitrage dépoli

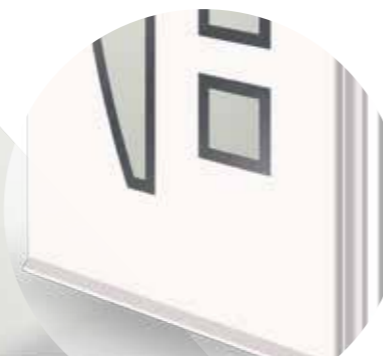


■ CANCUN 2
Insert inox et vitrage F833



Tous les modèles présentés dans ce catalogue sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant.

POUR TOUTE PRÉCISION, DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.



OUVRANT MONOBLOC



PANNEAU DÉCORATIF PARCLOSÉ



■ AMSTERDAM 0
Vitrage dépoli



■ BOSTON 0
Vitrage P028



■ BOSTON 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face : réf. Boston 1
■ BOSTON 2
Inox collé et vitrage dépoli

Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Pièces inox (face extérieure ou 2 faces) avec plus-value.

Nos Contemporaines

COLLECTION ESSENTIEL



CARACAS 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face :
réf. Caracas 1

CARACAS 2
Insert inox et vitrage dépoli



CARACAS 0
Vitrage S544



CARDIFF 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face :
réf. Cardiff 1

CARDIFF 2
Insert inox et vitrage dépoli



DUNDEE 2
Insert inox et vitrage dépoli
& fixes latéraux, vitrage dépoli

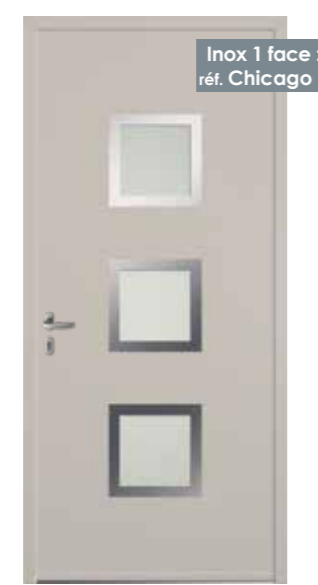


Inox 1 face :
réf. Edmonton 1

EDMONTON 2
Insert inox et vitrage P021



CHICAGO 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face :
réf. Chicago 1

CHICAGO 2
Insert inox et vitrage dépoli



DUNDEE 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face :
réf. Dundee 1

DUNDEE 2
Insert inox et vitrage dépoli



EDMONTON 0
Vitrage dépoli



Inox 1 face :
réf. Edmonton 1

EDMONTON 2
Vitrage dépoli

Nos Contemporaines

COLLECTION ESSENTIEL

DÈS FORMES ÉPURÉES
ET UNIVERSELLES,
ADAPTÉES À TOUS LES TYPES
D'AMBIANCE

JODHPUR 2
Insert inox et vitrage dépoli
& fixes latéraux, vitrage dépoli



JODHPUR 0
Vitrage W928
(5 pièces inox / 2 faces)



JODHPUR 2
Insert inox et vitrage dépoli



IBIZA 0
Vitrage dépoli



IBIZA 2
Insert inox et vitrage dépoli

Inox 1 face :
réf. Ibiza 1



RIO 0
Vitrage P022



RIO 0
Vitrage W930

Inox 1 face
Rio 1



ESPARGOS 0
Vitrage dépoli



ESPARGOS 2
Inox collé et vitrage dépoli

Inox 1 face :
réf. Espargos 1

RIO 2
Insert inox et vitrage dépoli

PORTO 2
Insert inox et vitrage dépoli

ESPARGOS 2
Inox collé et vitrage dépoli

Inox 1 face :
réf. Porto 1

Inox 1 face
réf. Espargos 1



PORTO 0
Vitrage S541

Vitrage S541

Technique de sablage sur verre. Motif Rose des vents pour un style bord de mer.



■ motif clair
■ voile de sablage
■ sablage

Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option. Pièces inox (face extérieure ou 2 faces) avec plus-value.

Nos Contemporaines

COLLECTION INTUITION

UN DESIGN &
UN CONFORT D'UTILISATION
INCOMPARABLES !



La collection **INTUITION**
est uniquement
disponible en ouvrant
monobloc.



VUE INTERIEURE
Rainurage
et vitrage dépoli



VUE INTERIEURE
Rainurage

■ ATLANTA Réf. 7731
Insert inox et vitrage dépoli
Poignée GS-74

■ FARO Réf. 7733
Insert inox et rainurage
Poignée GS-20



La porte et l'accessoire
ne se complètent plus,
ils s'accordent !

Les poignées encastrées offrent une ergonomie qui facilite l'utilisation de la porte au quotidien tout en apportant une touche de modernité et d'originalité au modèle.

Le design a été imaginé pour un accord parfait avec la poignée. **Un duo qui ne fait plus qu'un** pour un résultat unique et percutant.



■ Aluminium & PVC



VUE INTERIEURE
Rainurage
et vitrage dépoli

■ ATHÈNES Réf. 7735
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli
Poignée GS-27



VUE INTERIEURE
Rainurage

■ GÈNES Réf. 7737
Insert inox
Poignée GS-24

Nos Contemporaines

COLLECTION INTUITION



Des concepts pour des entrées fonctionnelles !

Ces poignées, aux lignes épurées parfois soulignées par de fins usinages, sont encastrées avec précision dans la face extérieure de l'ouvrant.

Leur profondeur de 25 mm permet de les saisir avec aisance. Leur matière en inox assure la longévité et la facilité d'entretien du produit.



■ Aluminium & PVC



VUE INTERIEURE
Rainurage

■ EDIMBOURG Réf. 7739
Rainurage - Poignée GS-16



VUE INTERIEURE
Rainurage

VERSION SANS RAINURAGE



VUE INTERIEURE

■ LOUXOR Réf. 7741
Poignée GS-100

■ GRENADE Réf. 7743
Rainurage
Poignée GS-100

■ GRENADE Réf. 7743
Rainurage. Poignée GS-100
& fixes latéraux, vitrage dépoli

La collection INTUITION est uniquement disponible en ouvrant monobloc.

Nos Contemporaines

COLLECTION **SÉRÉNITÉ**

La nature s'invite à votre porte !

Cette collection, aux inserts à l'aspect **bois veiné**, inspire sérénité, évasion et élégance. Imprégnez votre entrée d'une touche naturelle dans l'air du temps pour sublimer votre habitat.

Ces 12 modèles, proposés en standard avec des inserts en face extérieure ou deux faces en option, accompagneront parfaitement les ambiances cosy ou les habitations écoresponsables de demain.



INT.

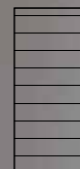
■ **FRIBOURG 1**
Insert aspect bois Chêne naturel face ext. et rainurage



INT.

■ **OXFORD 1**
Insert aspect bois Chêne naturel face ext. et vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC



INT.
HELSINKI 1

■ **HELSINKI 2**
Insert aspect bois Chêne naturel 2 faces (en option) avec rainurage & fixe latéral + imposte fixe, vitrage clair

DES MODÈLES AU CARACTÈRE MAJESTUEUX

Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12).

Nos Contemporaines

COLLECTION SÉRÉNITÉ



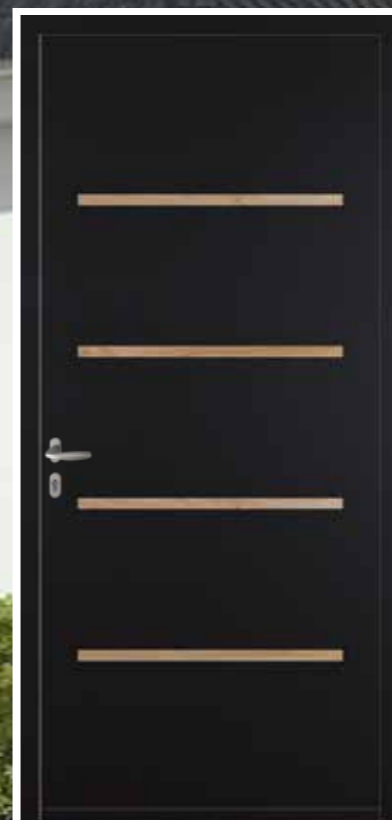
Pour obtenir les inserts aspect bois sur les faces extérieure et intérieure (en option), demandez le numéro 2 du modèle.

Exemple : réf. HELSINKI 2 page 23.



INT.

■ OXFORD 1
Insert aspect bois Chêne naturel face ext. et vitrage dépoli & fixes latéraux, vitrage dépoli



INT.
Rainurage

■ LIMASSOL 1
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.



INT.
Rainurage

■ RENO 1
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.



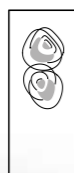
INT.

■ SYDNEY 1
Insert aspect bois Chêne graphite face ext. et vitrage dépoli

Une entrée singulière !

Ces inserts, à l'aspect bois naturel et au veinage fidèlement reproduit, offrent un réalisme saisissant, aussi bien au toucher que visuellement. Ils allient **esthétique, résistance et facilité d'entretien.**

3 choix possibles :



INT.



Chêne graphite



Chêne naturel



Chêne blanchi

Vous pouvez opter au choix entre trois aspects différents. Feutrée, discrète, moderne, chaque ambiance trouvera la combinaison adéquate pour un résultat parfait.

■ COLOMBUS 1
Insert aspect bois Chêne naturel face ext., rainurage et vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

APPORTEZ DU CONTRASTE AU PVC BLANC

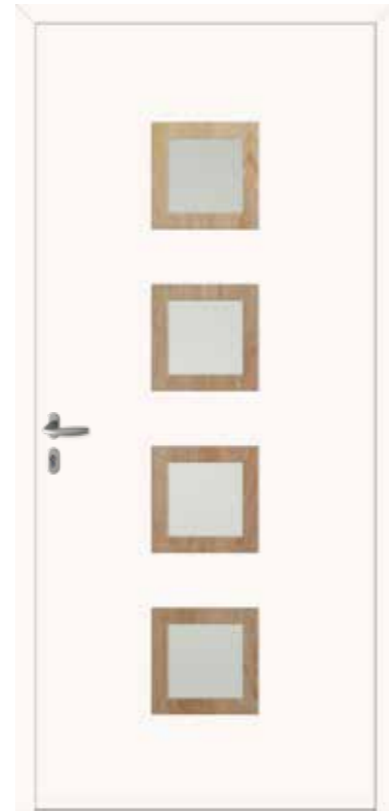
Nos Contemporaines
COLLECTION **SÉRÉNITÉ**



■ **SINGAPOUR 1**
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.
insert inox et rainurage



INT.



■ **ALICANTE 1**
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.
et vitrage dépoli



INT.



■ **RIGA 1**
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.
et vitrage dépoli



INT.



INT.
Rainurage

■ **WELLINGTON 1**
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.
et poignée encastrée
Uniquement en monobloc

■ Aluminium & PVC



INT.

■ **AUCKLAND 1**
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.
et vitrage dépoli

Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclousé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Contemporaines

COLLECTION IMPULSION

Des modèles **exclusifs** aux designs **variés** et **avant-gardistes**.

Un grand choix de **coloris** et de **finitions** pour un **résultat unique** !



■ **KYOTO** Réf. 7045
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli
Uniquement en Aluminium



Insert laqué en option

■ **ANKARA** Réf. 7200
Insert laqué (en option) et rainurage
Uniquement en Aluminium

■ Aluminium & PVC ■ Aluminium laqué et filmé



■ **ANVERS** Réf. 7220
Insert inox et vitrage dépoli



■ **FLORES** Réf. 7320
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **BERLIN** Réf. 7280
Insert inox et vitrage dépoli



■ **FRANCFORT** Réf. 7300
Insert inox et rainurage



■ **JACINTO** Réf. 7360
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli
Uniquement en Aluminium



■ **GENÈVE** Réf. 7340
Insert inox et vitrage dépoli

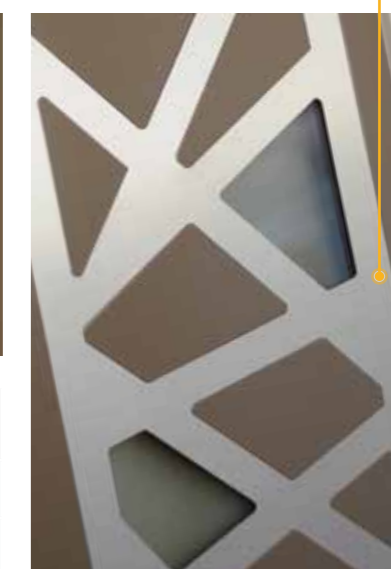
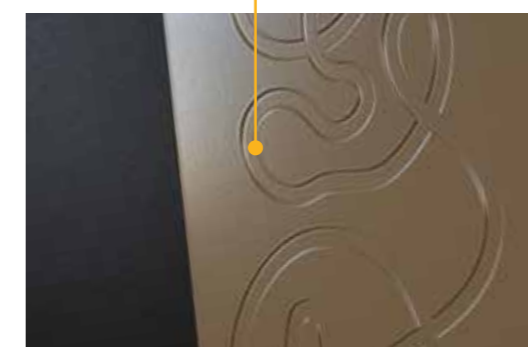


Quand les **décors** s'expriment ...

Ces **nouveaux modèles**, aux pièces inox affleurantes complexes, aux rainures extravagantes, confirment les prouesses de nos centres d'usinage.

Les inserts peuvent être **laqués** en Noir 9005 structuré en option, offrant la possibilité d'un duo subtil de couleurs et de finitions.

Les combinaisons se multiplient et la **personnalisation** s'invite à votre porte !



COLORIS DU MODÈLE	FINITION DES INSERTS
Tout RAL standard	Inox (en standard) ou Noir 9005 structuré (en option)
⚠ Noir 9005 structuré	Inox (en standard) ou Gris 7021 structuré (en option)

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



■ LISBONNE Réf. 7400
Insert inox et vitrage dépoli



■ HONOLULU Réf. 7043
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ BRUXELLES Réf. 7260
Insert inox et rainurage
Non réalisable en plaxé



■ JOHANNESBOURG Réf. 7041
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ JEREZ Réf. 7380
Insert inox et rainurage

LA DEMI-LUNE, LE GRAND CLASSIQUE REVISITÉ AVEC ÉLÉGANCE!



La création est un cycle perpétuel...
Les modes changent.

La subtilité se trouve dans la capacité de remettre au goût du jour des incontournables en y apportant une **touche de modernité**.

Ces nouveaux designs sont un **atout pour embellir** le cadre de vie !

Réalisés avec précision et soin du détail, ils sont assurés d'une **longévité à toute épreuve**.

Insert laqué en option



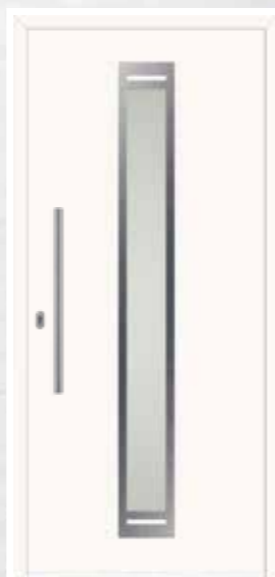
■ JERSEY Réf. 7240
Insert laqué (en option) et vitrage P018



Au delà de l'effet esthétique, l'option inserts laqués préserve davantage la zone poignée des risques de griffes.

■ NICOSI Réf. 7460
Insert laqué (en option) et vitrage dépoli

DES INSPIRATIONS POUR CHACUN !



YALTA Réf. 7560
Insert inox et vitrage dépoli



LONDRES Réf. 7420
Insert inox et vitrage dépoli



OSLO Réf. 7480
Insert inox et rainurage



NEW YORK Réf. 7440
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



NICOSI Réf. 7460
Insert inox et vitrage dépoli



OTTAWA Réf. 7500
Insert inox et vitrage dépoli



ROME Réf. 7520
Insert inox et vitrage dépoli



VENISE Réf. 7540
Insert inox et vitrage P019



JOHANNESBOURG Réf. 7041
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & fixes latéraux, vitrage dépoli

Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



CAMBRIDGE Réf. 3360
Rainurage et vitrage dépoli



AVARUA Réf. 3000
Insert inox et vitrage dépoli



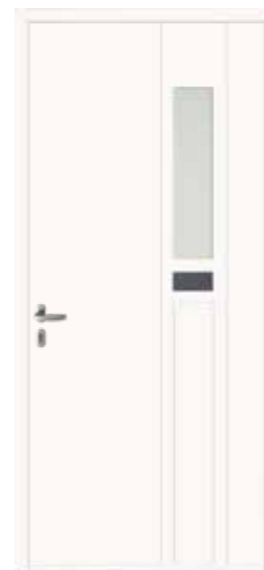
AMARILLO Réf. 3080
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



ANTALYA Réf. 3120
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



AUSTIN Réf. 3140
Insert inox et rainurage



ALEXANDRIE Réf. 3180
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



CUZCO Réf. 3380
Rainurage et vitrage dépoli



ACAPULCO Réf. 3260
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



ACCRA Réf. 3280
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



BARCELONE Réf. 3320
Insert inox et rainurage



ADELAÏDE Réf. 3220
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



CORK Réf. 3340
Insert inox et rainurage

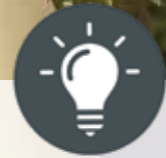
VENISE Réf. 7540
Insert inox et vitrage dépoli

Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



Vitrage SETD, Prolongez le style !

Vous avez un coup de cœur pour un panneau et vous souhaitez prolonger les motifs de celui-ci dans son vitrage ou dans celui de la tierce associée ? Voici le **SETD** (sablage sur étude), un sablage adapté à chacun de nos modèles contemporains.

lignes claires 
sablage 



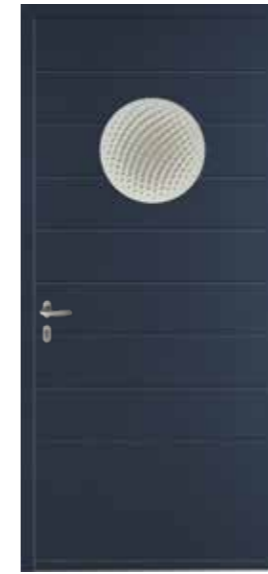
COPENHAGUE Réf. 3420
Rainurage et vitrage dépoli



FREEPORT Réf. 3640
Rainurage et vitrage SETD



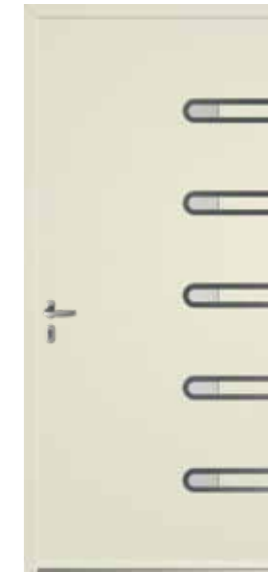
EILAT Réf. 3600
Rainurage et vitrage dépoli



COLOGNE Réf. 3400
Rainurage et vitrage P023



CALI Réf. 3480
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



CLEVELAND Réf. 3520
Insert inox et vitrage dépoli



FIDJI Réf. 3620
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



ISTANBUL Réf. 3660
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



CORDOUE Réf. 3440
Rainurage et vitrage dépoli



CALCUTTA Réf. 3460
Insert inox et rainurage



IZMIR Réf. 3700
Insert inox et rainurage



INDORE Réf. 3720
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



JACKSONVILLE Réf. 3760
Insert inox et rainurage



JEDDAH Réf. 3780
Insert inox, rainurage et vitrage W921

Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visual comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



Le sens du détail!

Nos pièces inox se logent dans un usinage réalisé avec précision pour un affleurement parfait avec le parement. L'incrustation des inserts sur les deux faces est proposée en standard.



■ **LE CAIRE** Réf. 3900
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LAHORE** Réf. 3840
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LAGOS** Réf. 3820
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LEEDS** Réf. 3880
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LE CAP** Réf. 3920
Rainurage et vitrage dépoli



■ **JIXI** Réf. 3800
Rainurage et vitrage dépoli



■ **MANILLE** Réf. 4040
Rainurage et vitrage dépoli



■ **MADRAS** Réf. 3940
Insert inox et rainurage



■ **MILAN** Réf. 3980
Rainurage



■ **MADRID** Réf. 4000
Rainurage et vitrage dépoli



■ **MEXICO** Réf. 4020
Rainurage et vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

Nos Contemporaines

COLLECTION IMPULSION

INTÉRIEUR

EXTÉRIEUR

■ **LOS ANGELES** Réf. 3860
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

Intérieur, Extérieur, DUO EN COULEUR !

Notre offre couleur est l'une des plus larges du marché. À votre disposition, des teintes quasi infinies (brillantes, satinées, mates ou encore sablées selon la technologie et la finition choisies) et de nombreux films aux effets et textures surprenants vous permettront de répondre à toutes vos attentes.

Pour le laquage de nos portes d'entrée, nous utilisons des peintures écologiques, sans solvant et sans plomb, possédant des propriétés mécaniques et anticorrosion renforcées. Elles préservent l'environnement et confèrent au support une résistance extérieure performante et durable.

Proposées de série en **monocoloration**, nos portes d'entrée se déclinent également en **bicoloration** avec un large choix de couleurs et finitions intérieures/extérieures.

■ **LOS ANGELES** Réf. 3860
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

Tous nos décors (moultures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visual comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



MALAGA Réf. 4060
Rainurage et vitrage dépoli



ANDORRE Réf. 015-0
Vitrage dépoli



ASMARA Réf. 019-0
Rainurage et vitrage dépoli



ZURICH Réf. 4320
Insert inox, rainurage et vitrage W929



NOUMÉA Réf. 4080
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



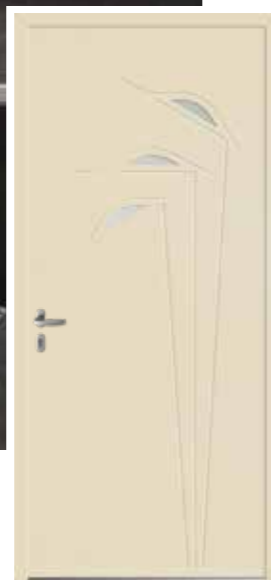
ORLANDO Réf. 4100
Insert inox et rainurage



PHOENIX Réf. 4160
Rainurage et vitrage dépoli



RICHMOND Réf. 4180
Insert inox et rainurage



OULU Réf. 4120
Rainurage et vitrage dépoli



PALERME Réf. 4140
Insert inox, rainurage



YOKOHAMA Réf. 4300
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



ABOU DABI Réf. 001-0
Rainurage et vitrage C741



HOUSTON Réf. 233-0
Rainurage et vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



BAMAKO Réf. 041-0
Vitrage P024



BUENOS AIRES Réf. 038-0
Rainurage et vitrage S522

Vitrage
S522

- contour clair
- centre sablé



BERNE Réf. 1824 (mono) ou 584-0 (panneau)
Insert inox et vitrage dépoli



BALTIMORE Réf. 056-0
Rainurage



BOLOGNE Réf. 057-0
Rainurage



BELGRADE Réf. 043-0
Rainurage et vitrage SETD



BARI Réf. 063-0
Rainurage et vitrage dépoli

Vitrage
S523

- contour voile de sablage
- centre sablé



BELFAST Réf. 062-0
Insert inox, rainurage, vitrage S523

Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



■ **BRASILIA** Réf. 072-0
Vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

■ **BUCAREST** Réf. 073-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **CONAKRY** Réf. 089-0
Rainurage et vitrage P026



■ **BRISTOL** Réf. 074-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **BUCAREST** Réf. 073-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **BUFFALO** Réf. 075-0
Insert inox, rainurage et vitrage S544



■ **BRISBANE** Réf. 070-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **BELIZE** Réf. 081-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **CANBERRA** Réf. 082-0
Rainurage



■ **COLOMBO** Réf. 083-0
Insert inox et vitrage dépoli



■ **CONSTANTA** Réf. 086-0
Vitrage dépoli

Tous nos décors (moulures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



■ **CARTHAGÈNE** Réf. 090-0
Vitrage dépoli



■ **DALLAS** Réf. 093-0
Inox collé, rainurage
et vitrage dépoli



■ **GLASGOW** Réf. 112-0
Vitrage dépoli



■ **HANOÏ** Réf. 120-0
Vitrage dépoli



■ **DETROIT** Réf. 094-0
Rainurage et vitrage
dépoli



■ **DOHA** Réf. 095-0
Rainurage et vitrage
dépoli



■ **SEATTLE** Réf. 108-0
Rainurage et vitrage
dépoli



■ **MELBOURNE** Réf. 111-0
Insert inox, rainurage
et vitrage dépoli



■ **DELHI** Réf. 110-0
Vitrage dépoli



■ **DILI** Réf. 102-0
Rainurage



■ **DUBLIN** Réf. 115-0
Rainurage



■ **DERBY** Réf. 109-0
Rainurage et vitrage P027

■ Aluminium & PVC



Nos Contemporaines

COLLECTION IMPULSION

■ **DELHI** Réf. 110-0
Vitrage dépoli
& fixe latéral + imposte fixe,
vitrage clair

DES PRODUITS
FRANÇAIS
DE QUALITÉ !



■ **GERONE** Réf. 113-0
Inox collé et vitrage S522



■ **DUBAÏ** Réf. 118-0
Rainurage et vitrage S522

Vitrage
S522

■ contour clair
■ centre sablé

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Contemporaines

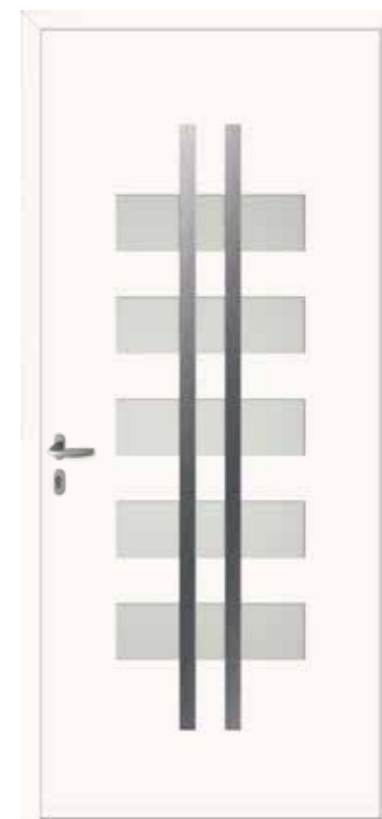
COLLECTION **IMPULSION**



■ **LAUSANNE** Réf. 357-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **HAMBOURG** Réf. 124-0
Rainurage et vitrage S544



■ **KINGSTON** Réf. 354-0
Insert inox et vitrage dépoli



■ **KIGALI** Réf. 355-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **HOUSTON** Réf. 233-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **KIEV** Réf. 353-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

L'AUDACE AU SERVICE DU CHOIX



■ **LIÈGE** Réf. 358-0
Insert inox et vitrage S546



■ **ADANA** Réf. 359-0
Rainurage et vitrage C719



■ **LUXEMBOURG** Réf. 361-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

■ **ADANA** Réf. 359-0
Rainurage et vitrage C719

Tous nos décors (moultres, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12).

Vitrage C740

Tracés de résine transparente, remplissage des formes réalisé à base de résine noire opaque.



■ **LIMERICK** Réf. 364-0
Insert inox et vitrage C740



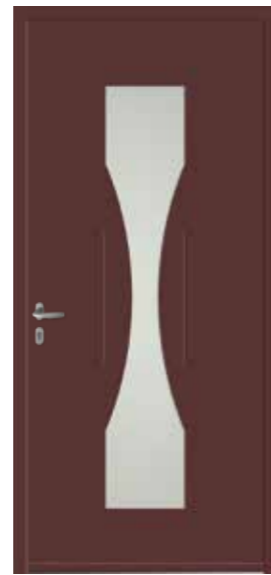
■ **LIVERPOOL** Réf. 362-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



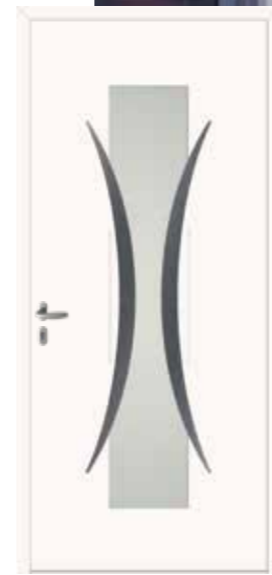
■ **MALÉ** Réf. 366-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **MIAMI** Réf. 368-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **MONTRÉAL** Réf. 373-0
Rainurage et vitrage dépoli



■ **MINSK** Réf. 372-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LINZ** Réf. 374-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **SHANGHAI** Réf. 375-0
Insert inox et vitrage dépoli



■ **OSAKA** Réf. 376-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **MUNICH** Réf. 378-0
Rainurage et vitrage SETD

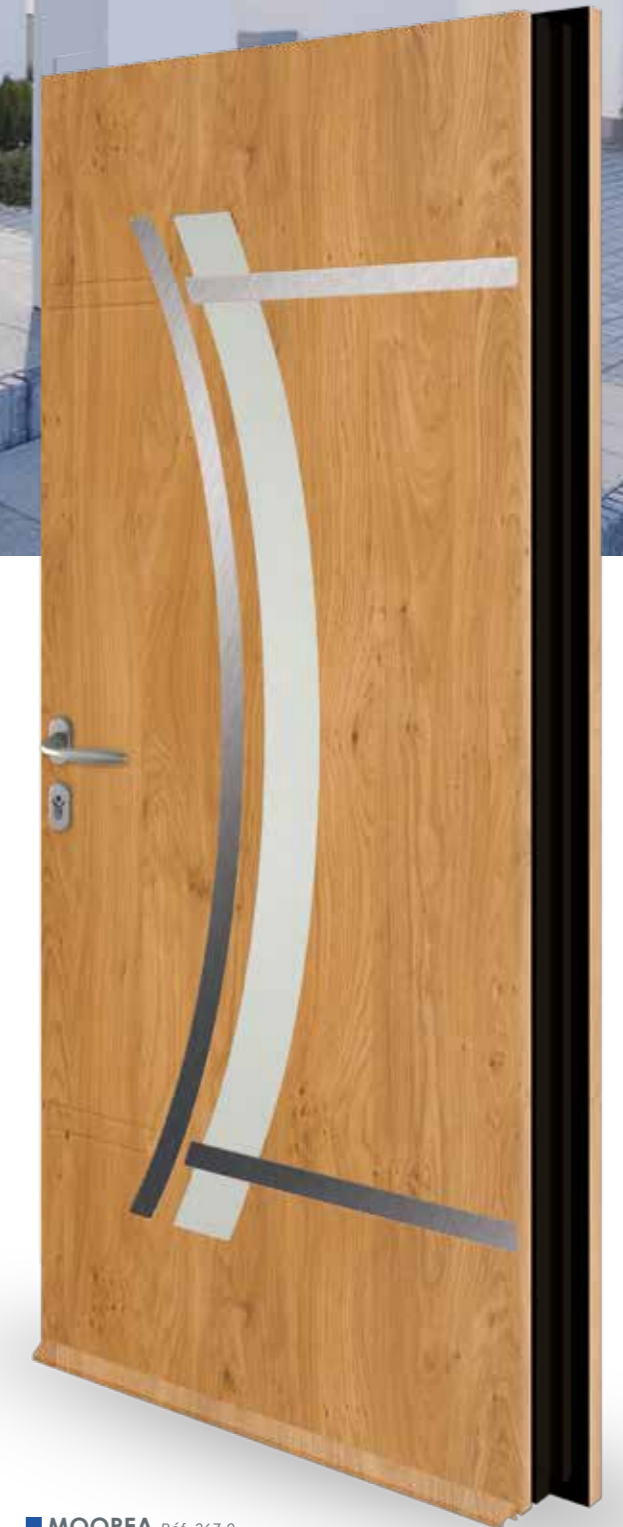
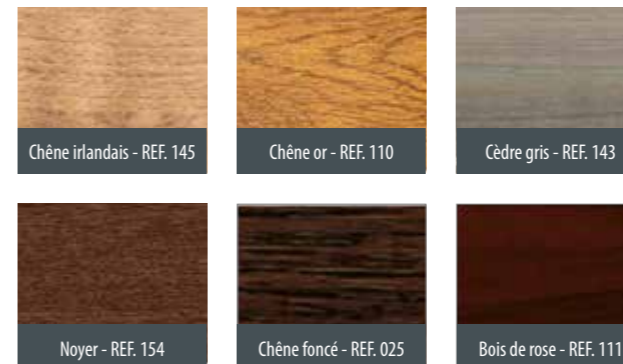


■ **NOUMÉA** Réf. 4080
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

Nos Contemporaines COLLECTION IMPULSION

LA PERSONNALISATION DEVIENT FACILE !

Nos films effet bois naturel offrent un réalisme saisissant et apportent un aspect chaleureux et élégant à votre porte d'entrée.



■ **MOOREA** Réf. 367-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



NASSAU Réf. 518-0
Rainurage et vitrage dépoli



Le modèle PERTH réunit savoir-faire, originalité et précision d'usinage.



PHUKET Réf. 556-0
Vitrage dépoli



NAPLES Réf. 522-1
Insert inox et vitrage dépoli



NASSAU Réf. 518-0
Rainurage et vitrage dépoli



PERTH Réf. 537-0
Rainurage



PÉKIN Réf. 557-0
Rainurage et vitrage dépoli



PAPEETE Réf. 535-0
Rainurage et vitrage dépoli



MOSCOU Réf. 477-1
Vitrage dépoli



NASHVILLE Réf. 533-0
Rainurage et vitrage dépoli



TURIN Réf. 578-0
Vitrage dépoli



NADI Réf. 534-0
Rainurage et vitrage dépoli



PANAMA Réf. 556-1
Rainurage et vitrage dépoli



PRETORIA Réf. 556-2
Insert inox et vitrage dépoli



PISE Réf. 557-1
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



PENANG Réf. 536-0
Rainurage et vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



■ **PRAGUE** Réf. 557-2
Rainurage
et vitrage dépoli



■ **QUITO** Réf. 558-0
Insert inox, rainurage
et vitrage dépoli



■ **PORTLAND** Réf. 558-1
Insert inox, rainurage
et vitrage dépoli



■ **ROTTERDAM** Réf. 559-0
Rainurage
et vitrage dépoli



■ **SÉVILLE** Réf. 564-0
Rainurage et vitrage
dépoli



■ **RHODES** Réf. 560-0
Rainurage
et vitrage dépoli



■ **RIMINI** Réf. 561-0
Rainurage
et vitrage dépoli



■ **SANTIAGO** Réf. 562-0
Rainurage
et vitrage dépoli



■ **SÉOUL** Réf. 563-0
Rainurage
et vitrage dépoli



■ **SANTANDER** Réf. 567-0
Insert inox



DES LIGNES ABSTRAITES POUR UN RÉSULTAT CONCRET

Les usinages de nos modèles dépassent les frontières des géométries basiques.

Au delà de lignes verticales ou horizontales, nos modèles ne se fixent aucune limite à la créativité. Le plaxage de films ne freine en rien ce talent puisque le motif est préservé en conservant l'usinage des rainures en finition placée.



■ **SPLIT** Réf. 566-0
Insert inox et rainurage

■ **SÉOUL** Réf. 563-0
Rainurage
et vitrage dépoli

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Contemporaines

COLLECTION IMPULSION



SALAMANQUE Réf. 568-0
Insert inox et rainurage



TIRANA Réf. 569-0
Insert inox et rainurage



TRIPOLI Réf. 576-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



TUCSON Réf. 571-0
Insert inox et rainurage



TOKYO Réf. 572-0
Insert inox et vitrage P007



VANCOUVER Réf. 581-0
Insert inox, rainurage et vitrage S547



VIENTIANE Réf. 583-0
Rainurage et vitrage dépoli



TORONTO Réf. 573-0
Rainurage et vitrage dépoli



TOSCANE Réf. 575-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



TRINIDAD Réf. 577-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



USHUAÏA Réf. 579-0
Rainurage



VALENCE Réf. 580-0
Rainurage et vitrage P029

TRINIDAD Réf. 577-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & fixe latéral, vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



■ **VIENNE** Réf. 590-0
Insert inox et vitrage dépoli
& fixes latéraux, vitrage clair



■ **VILNIUS** Réf. 591-0
Rainurage



■ **ZAGREB** Réf. 1823
Insert inox



■ **BERNE** Réf. 1824 (mono) ou 584-0 (panneau)
Insert inox et vitrage dépoli



■ **VARADERO** Réf. 589-0
Rainurage



■ **VIENNE** Réf. 590-0
Insert inox et vitrage dépoli

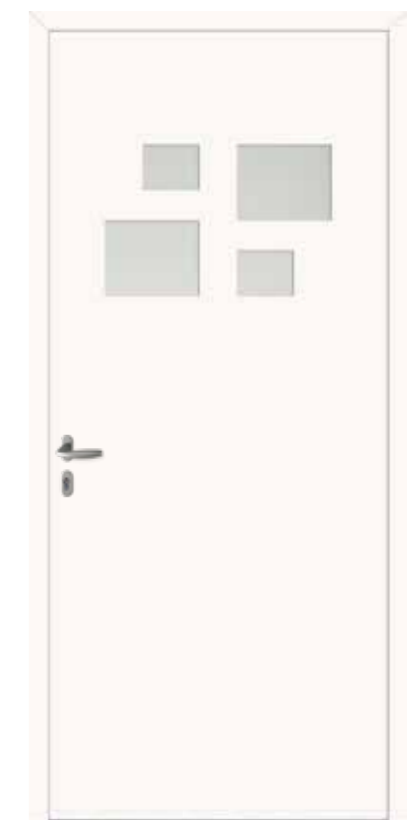
UNE RÉPONSE
SUR-MESURE
POUR L'AMBIANCE
DE CHAQUE
HABITATION



■ **ZANZIBAR** Réf. 587-0
Insert inox et vitrage P030



■ **VÉRONE** Réf. 586-0
Vitrage dépoli



■ **VARSOVIE** Réf. 588-0
Vitrage dépoli

Nos Contemporaines

COMPOSEZ VOS GRANDES OUVERTURES!

Une SOLUTION pour chaque composition

Notre collection contemporaine développe des solutions de compositions accessibles, bien pensées et faciles à mettre en œuvre.

Vous recherchez des tierces pleines ou vitrées, des vitrages pour impostes qui suivent le design de vos ouvrants ou des équipements d'habitation ? Faites appel à notre expertise, nous étudions votre besoin, le matérialisons et le réalisons suivant vos attentes.



MOOREA Réf. 367-0
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & tierce vitrée SETD



YOKOHAMA Réf. 4300 & tierce réf. 4300
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



BOSTON 0
Vitrage dépoli & tierce vitrée SETD



ISTANBUL Réf. 3660
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & tierce vitrée dépolie



Insert laqué en option

ANKARA Réf. 7200 Insert laqué (en option) et rainurage & tierce vitrée S553 + imposte vitrée S553



CALI Réf. 3480
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & tierce réf. 3482, insert inox



CUZCO Réf. 3380
Rainurage et vitrage dépoli & tierce vitrée SETD



La partie tierce est exclusivement fixe (parclosée) pour les portes d'entrée à ouvrant monobloc. Elle peut être fixe ou ouvrante pour les portes d'entrée avec panneau décoratif parclosé.



TIERCE OUVRANTE



TIERCE FIXE



Inox 1 face : réf. Amsterdam 1

RÉF. AMSTERDAM 2 & tierce réf. TP Amsterdam 2
Insert inox et vitrage dépoli

Aluminium laqué et filmé Aluminium & PVC

Tous nos décors (moultres, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

REVERENCE

Les portes d'entrée *Classiques* de la gamme RÉVÉRENCE sont inspirées par le goût de la tradition.

Des formes authentiques, des vitrages et des accessoires semblant façonnés par les menuisiers d'autrefois... tout est fait pour se sentir bien chez soi.

Nos modèles
Classiques



SAINT-BRIEUC 31
Cimaises décoratives extérieures (voir page 80)
Vitrage P006 (impression numérique)
Non réalisable en plaxé

Nos Classiques

COLLECTION TRADITION



■ ANNECY 102
Vitrage S535



■ AVRANCHES 9
Vitrage Di101



■ AVRANCHES 9
Vitrage W901



■ ANNECY 101



■ ANNECY 102
Vitrage V2 aspect Canon
de Fusil imprimé 200
Petits-bois intégrés 10x8 aspect
Canon de fusil



■ ANNECY 102
Vitrage Di601



■ ANNECY 102
Vitrage V71



■ AVRANCHES 9
Vitrage V499



Tous les modèles présentés dans ce catalogue sont des ouvrants monoblocs.

La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant.

POUR TOUTE PRÉCISION, DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.



OUVRANT
MONOBLOC



PANNEAU DÉCORATIF
PARCLOSÉ



■ ANNECY 103
Vitrage W901

Vitrage W901

Motifs clairs travaillés sur une trame sablée, un arrière-plan imprimé mimosa et complété de pièces fusing bicolores formant le coeur des fleurs.



■ AVRANCHES 9
Vitrage Di101

Nos Classiques

COLLECTION **TRADITION**

DES VERRES DÉCO
RÉVÉLÉS PAR LA
LUMIÈRE NATURELLE



■ CASSIS 5
Vitrage Di604



■ CASSIS 5
Vitrage W901



■ CASSIS 4



■ CASSIS 5
Vitrage Di612



■ CANNES 6
Vitrage S535



■ CASSIS 6
Vitrage W912



■ CANNES 6
Vitrage Di104



■ CANNES 6
Vitrage C738

Vitrage F292

Fleurs abstraites composées de pièces fusing de coloris vert et rouge, en appui sur des arabesques de fusing "pailleté" de coloris noir.



■ CANNES 6
Vitrage F292

- Aluminium laqué et filmé
- Panneau ou ouvrant PVC blanc



■ CASSIS 5
Vitrage Di604

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

Nos Classiques

COLLECTION TRADITION



CABOURG 9
Vitrage P010



CABOURG 7



CHERBOURG 26L
Vitrage W907

Vitrage W907

Revisité grâce à un vitrage déco tendance, **CHERBOURG** oscille entre tradition et modernité.



CHERBOURG 26L
Vitrage Di102



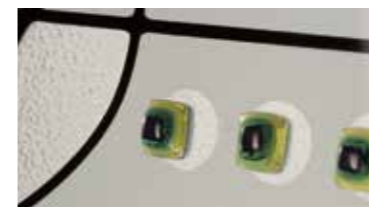
CHERBOURG 26S
Vitrage Di110

Vitrage Di602

Reflet d'un travail minutieux et de haute précision, la technique du diamant met subtilement en valeur la transparence du verre et de la résine par un jeu de lumière omniprésent.



CABOURG 8
Vitrage Di602



Vitrage W014

Strapontins de résine noire, remplissage résine transparente, sablage et pièces fusing multicolores.



Modèle CHERBOURG

Disponible en vitrage petit (S) et grand format (L)



CHERBOURG 26L
Vitrage P010



CHERBOURG 26S
Vitrage Di107



CHERBOURG 26L
Vitrage W014

CABOURG 8
Vitrage P017 (impression numérique)

Aluminium laqué et filmé Panneau ou ouvrant PVC blanc

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

Nos Classiques

COLLECTION **TRADITION**

DES LIGNES QUI TRAVERSENT LES ÉPOQUES

Les parements aluminium et PVC galbés de cette collection dégagent un sentiment de solidité et symbolisent toute notre expertise.

Ces matériaux sont une base idéale pour ces modèles indémodables et apportent une qualité et une longévité exemplaire aux produits.



Deux choix possibles

Pour un style plus ou moins classique, la demi-lune du modèle **ÉTRETAT** se décline avec ou sans petits bois emboutis.



■ **ÉTRETAT 116**
Vitrage P014



■ **ÉTRETAT 113**



■ **ÉTRETAT 115PB**
Vitrage imprimé 200



■ **ÉTRETAT 113**



■ **ÉTRETAT 115**
Vitrage S56



■ **ÉTRETAT 116**
Vitrage P014



■ **ERQUY 13**
Vitrage V24 imprimé 200
Petits-bois intégrés 10x8 aspect
Laiton



■ **ERQUY 14**
Vitrage V23-2 imprimé 200
Petits-bois intégrés 10x8



■ **ERQUY 15**
Vitrage W919

■ Aluminium laqué et filmé ■ Panneau ou ouvrant PVC blanc

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclôisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

Nos Classiques

COLLECTION TRADITION



Modèle GRENOBLE

Disponible en vitrage petit (S)
et grand format (L)



■ GRENOBLE 17L
Vitrage Di103



■ GRENOBLE 16



■ GRASSE 122
Vitrage S514



■ GRENOBLE 17S
Vitrage V2 aspect Canon
de Fusil imprimé 200
Petits-bois intégrés 10x8 aspect
Canon de Fusil



■ GRENOBLE 17L
Vitrage W904



■ GRASSE 123
Vitrage W905



■ GRENOBLE 17L
Vitrage S538



■ GRENOBLE 17L
Vitrage F292



■ GRASSE 122
Vitrage P003



■ GRENOBLE 17L
Vitrage V0AH



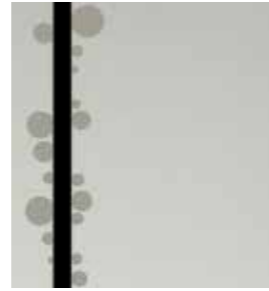
■ GRASSE 122
Vitrage S514

■ Aluminium laqué et filmé ■ Panneau ou ouvrant PVC blanc

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs.
Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

Vitrage P001

Décor «Bulles d'oxygène» sérigraphié réalisé sur verre dépoli.



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage P011 (impression numérique)

■ **GUÉRANDE 126**
Vitrage P001

UN STYLE AUTHENTIQUE ET PLEIN DE CHARME

Nos Classiques

COLLECTION **TRADITION**



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage V0AG
Petits-bois intégrés 10x8 aspect Laiton



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage S521



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage W919



■ **OUISTREHAM 35**
Vitrage S35



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage W906



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage W914



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage W908



■ **OUISTREHAM 34 BIS**
Vitrage S35



■ **OUISTREHAM 35**
Vitrage imprimé delta clair



■ **OUISTREHAM 35**
Vitrage P003



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage P001

■ Aluminium laqué et filmé ■ Panneau ou ouvrant PVC blanc

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).



Modèle QUIBERON

Le modèle **QUIBERON** est uniquement disponible en PVC. Si vous souhaitez obtenir une porte d'entrée en aluminium au design similaire, optez pour le modèle **MARIGNANE** (voir page 83)

Vitrage F823

Esprit calligraphique pour ce modèle Vitrofusion composée de pièces fusing de formes déstructurées de coloris vert.



■ **QUIBERON 180**
Vitrage F823



■ **QUIBERON 179**
Vitrage W909



■ **QUIBERON 178**



■ **QUIBERON 179**
Vitrage V4-3 imprimé 200
Petits-bois intégrés 26x8



■ **Panneau ou ouvrant PVC blanc**



■ **ANTIBES 177**
Vitrage W913



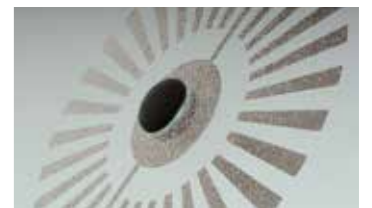
■ **ANTIBES 175**



■ **ANTIBES 176**
Vitrage W910

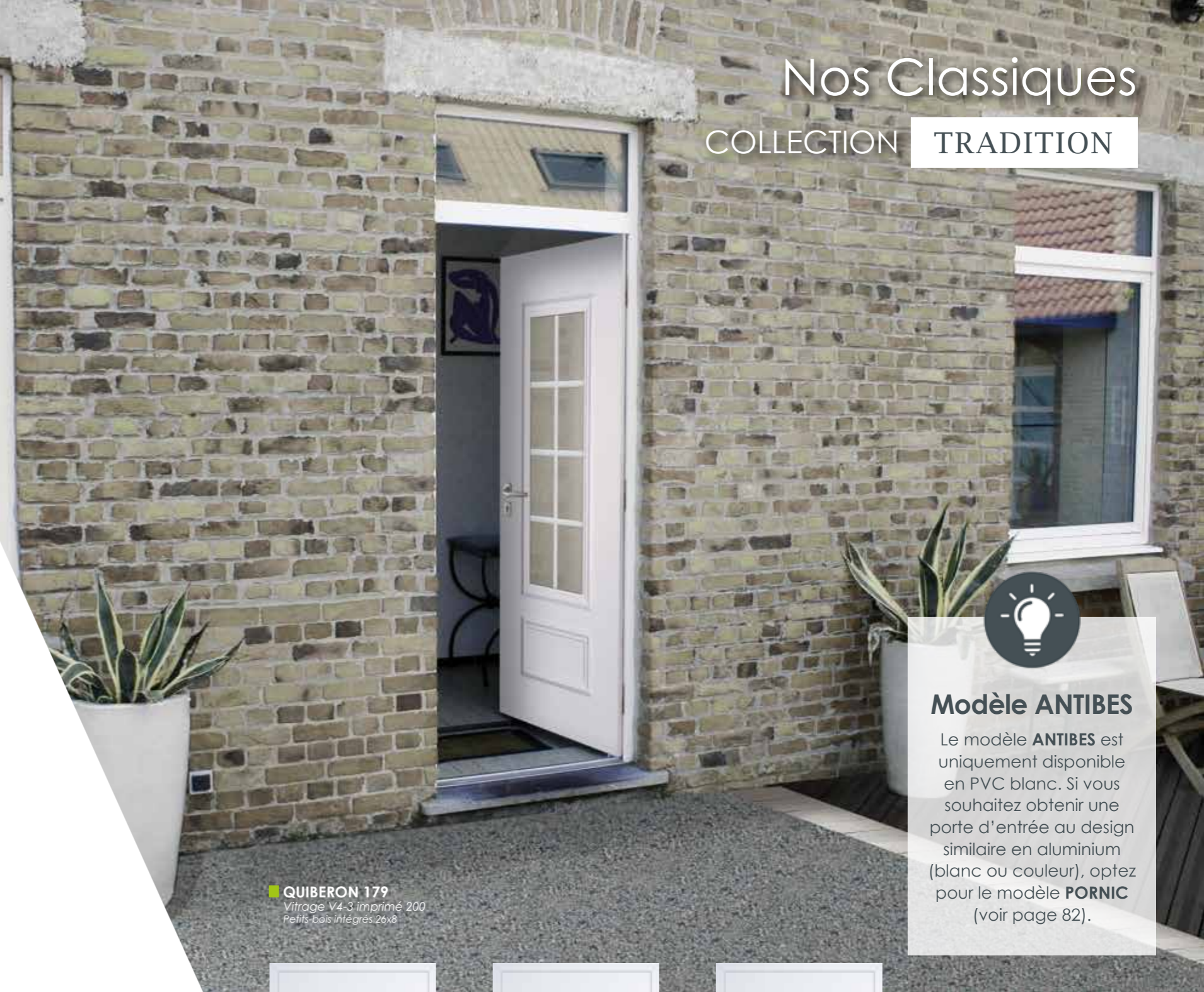
Vitrage W910

Tournesols clairs, aux cœurs fusionnés de pièces de coloris noir sur une trame sablée et un arrière-plan imprimé 200.



Modèle ANTIBES

Le modèle **ANTIBES** est uniquement disponible en PVC blanc. Si vous souhaitez obtenir une porte d'entrée au design similaire en aluminium (blanc ou couleur), optez pour le modèle **PORNIC** (voir page 82).



■ **QUIBERON 179**
Vitrage V4-3 imprimé 200
Petits-bois intégrés 26x8

Nos Classiques

COLLECTION **TRADITION**

CRÉEZ UNE ENTRÉE ORIGINALE & ESTHÉTIQUE

Un large choix de produits aux galbes **moulurés** facilement coordonnables où **impostes et fixes** cohabitent avec simplicité.

Les différents modèles de la gamme reçoivent avec courtoisie des **imprimés** aux motifs denses ou aérés mais aussi des vitrages décorés pouvant être personnalisés.



La partie tierce est exclusivement fixe (parclosée) pour les portes d'entrée à ouvrant monobloc.

Elle peut être fixe ou ouvrante pour les portes d'entrée avec panneau décoratif parclosé.



TIERCE
OUVRANTE



TIERCE
FIXE



■ **GUÉRANDE 125**
Vitrage P010
& tierce vitrée dépolie

■ Aluminium laqué et filmé ■ Panneau ou ouvrant PVC blanc



■ **ÉTRETAT 115PB** & tierce T4 52
Vitrages Delta Mat



■ **ERQUY 14** Vitrages V24-2 imprimé 200
& tierce TE 78, vitrages V24-2.B imprimé 200
Petits-bois intégrés 10x8 Laiton



■ **GRENOBLE 17L** Vitrage Di103
& tierce TG17C, vitrage Di106



■ **GRASSE 122** & tierce T6 59
Vitrages S35



■ **AVRANCHES 9** & tierce vitrée
Vitrages V499



■ **ANNECY 102** Vitrage P010
& tierce, vitrage dépoli



■ **ÉTRETAT 116** & tierce T5 57
Vitrages W919

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

Nos Classiques

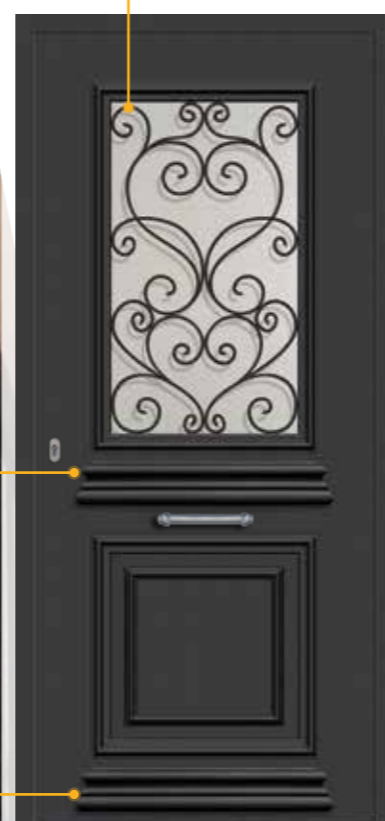
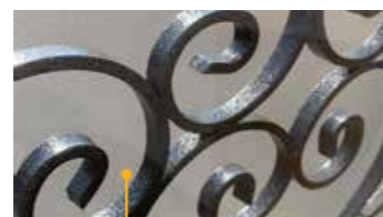
COLLECTION INTEMPOREL



TOULON 31 Réf. GCy2 Cimaises décoratives extérieures. Vitrage imprimé 200 et grille G001
Non réalisable en plaxé. Version pour panneau à parcloser : uniquement sans cimaise basse.

Véritable œuvre de ferronnerie

La grille décorative en fer forgé allie raffinement et sécurité. Ses courbes apportent de la profondeur au vitrage et constituent une barrière supplémentaire aux effractions.



SAINT-BRIEUC 31 Réf. GCx7
Cimaises décoratives extérieures
Vitrage imprimé 200 et grille G001
Non réalisable en plaxé

Version pour panneau à parcloser : uniquement sans cimaise basse : Réf. LA BAULE

Cimaise

Effet cossu garanti pour ce modèle à cimaises décoratives hautes et basses en face extérieure. Un produit d'exception qui s'intégrera avec brio aux plus belles demeures.



Aluminium laqué et filmé



Les modèles SAINT-BRIEUC, TOULON et LA BAULE

existent avec et sans vitrage.

DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.



SAINT-BRIEUC 30
Réf. GCx6
Cimaises ext.
Non réalisable en plaxé



JARNAC Réf. GCn3
Vitrage W905



MAGENTA Réf. GAa6



LA BAULE 31 Réf. GDe4
Cimaise ext. Vitrage P006 (impression numérique)
Non réalisable en plaxé



TROUVILLE Réf. GAb3
Insert inox et vitrage S513



TOULOUSE Réf. GAb7
Vitrage F830
Non réalisable en plaxé



DEAUVILLE Réf. GAb9
Rainurage et vitrage S554



TOULON 31 Réf. GCy2
Cimaises ext. Vitrage dépoli
Non réalisable en plaxé
Version pour panneau à parcloser : uniquement sans cimaise basse : Réf. NICE



SAINT-MALO Réf. GAc4
Vitrage P010
Non réalisable en plaxé



SAINTE-MAXIME Réf. GAf5
Vitrage W901



NANTES Réf. GAa8
Insert inox, rainurage et vitrage S523
Non réalisable en plaxé

DES MOULURES AUX TALENTS MULTIPLES !

Cette collection a du caractère et elle le revendique. Ses combinaisons de formes multiples avec moulures en saillie affirment une élégance sophistiquée aux accents classico-modernes.

Elle joue la carte de l'intemporalité, tout en imposant son tempérament audacieux qui illustre ses qualités et sa robustesse.

Nos Classiques

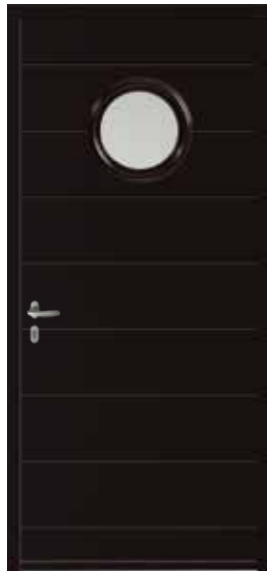
COLLECTION **INTEMPOREL**



■ **SAIN T-TROPEZ** Réf. GAs9
Rainurage et vitrage S528
Non réalisable en plaxé



■ **ISOLA** Réf. GAb4
Rainurage et vitrage SETD

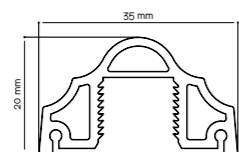


■ **MARTIGUES** Réf. GAm2
Rainurage et vitrage dépoli.
Non réalisable en plaxé
Moulures en saillie fixées avec des vis apparentes côté intérieur.

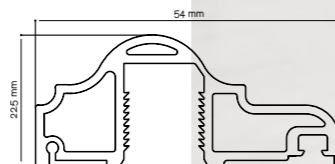


Capter la lumière ...

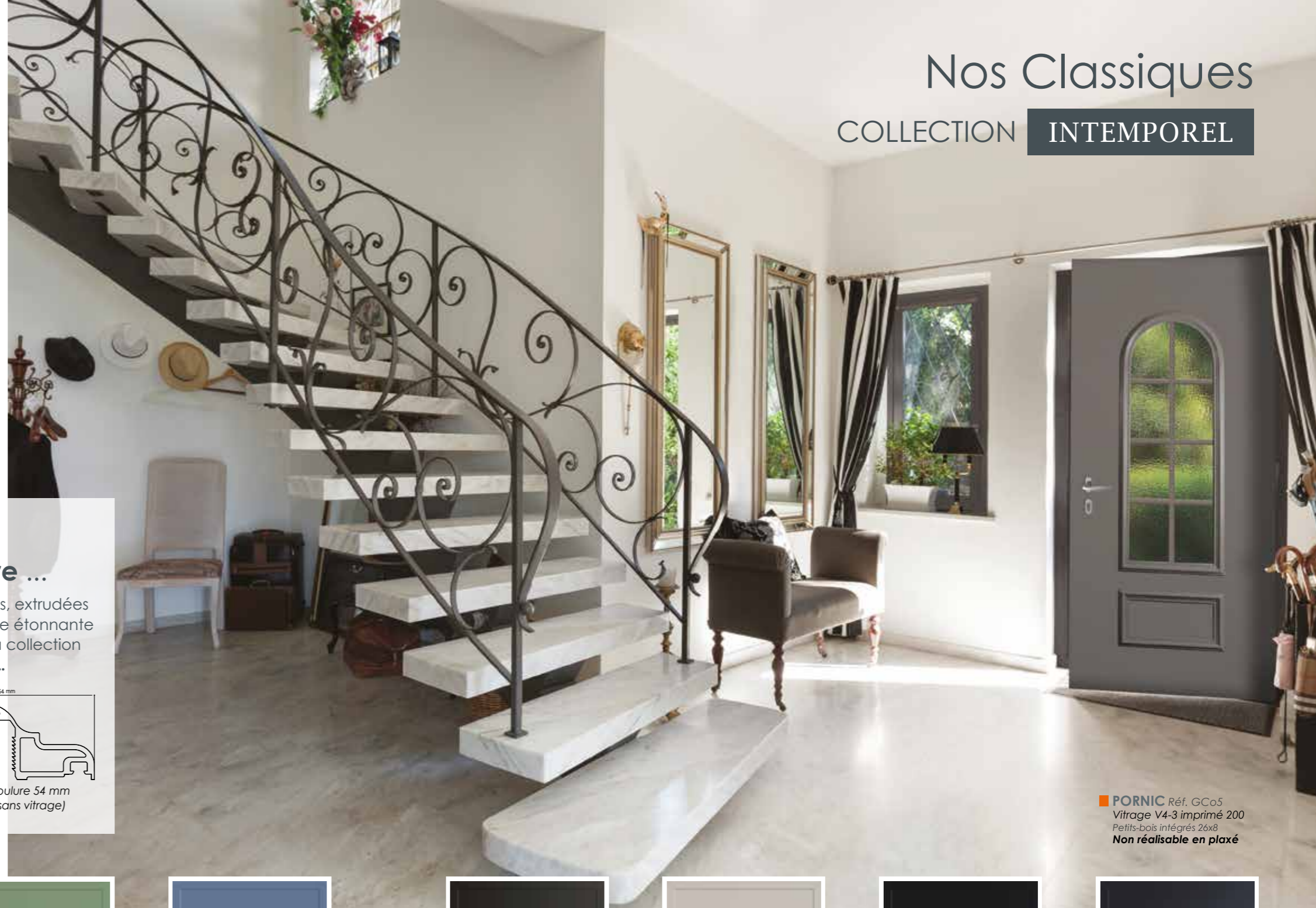
Des moulures aux arêtes saillantes, extrudées dans l'aluminium, pour donner une étonnante profondeur à ces modèles de la collection Classique **INTEMPOREL**.



Petite Moulure 35 mm
(sans possibilité de vitrer)



Grande Moulure 54 mm
(avec ou sans vitrage)



■ **PORNIC** Réf. GCo5
Vitrage V4-3 imprimé 200
Petits-bois intégrés 26x8
Non réalisable en plaxé



■ **PORNIC** Réf. GCo5
Vitrage V4-3 imprimé 200
Petits-bois intégrés 26x8
Non réalisable en plaxé



■ **ARCACHON** Réf. Gag5
Vitrage W927



■ **AVIGNON** Réf. GAj4
Vitrage S526



■ **MIMIZAN** Réf. GAo8
Vitrage S529



■ **MENTON** Réf. GAh8
Rainurage et vitrage S522



■ **MARNIGANE** Réf. GCo6
Vitrage W916



■ **SÈTE** Réf. GAn5
Rainurage et vitrage S527
Non réalisable en plaxé



■ **SANGATTE** Réf. GAb5
Rainurage et vitrage SETD

■ Aluminium laqué et filmé

Tous nos décors (moulures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcloisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Classiques

COLLECTION **INTEMPOREL**

**HABILLEZ & COMPOSEZ
FACILEMENT VOS GRANDES OUVERTURES!**



La partie tierce est exclusivement fixe (parclosée) pour les portes d'entrée à ouvrant monobloc. Elle peut être fixe ou ouvrante pour les portes d'entrée avec panneau décoratif parclosé.



TIERCE
OUVRANTE

TIERCE
FIXE



SAINT-MALO Réf. GAc4
Rainurage et vitrage W910
& tierce réf. GBh2 vitrage dépoli
Non réalisable en plaxé



AVIGNON Réf. GAj4
& tierce vitrée
Vitrages S522



MARTIGUES Réf. GAm2
Rainurage et vitrage dépoli
& tierce réf. 1742. Rainurage.
Non réalisable en plaxé



NANTES Réf. GAa8
Insert inox, rainurage et vitrage S523
& tierce réf. GBL6
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli
Non réalisable en plaxé



SÈTE Réf. GAn5
Rainurage et vitrage S527 & tierce réf. 158-0 vitrage S527
Non réalisable en plaxé



LA BAULE 31 Réf. GDe4 & tierce réf. GDf1
Cimaïses décoratives extérieures. Vitrage imprimé 200.
Non réalisable en plaxé.
Version monobloc (avec cimaïses haute et basse) :
Réf. SAINT-BRIEUC.



SANGATE Réf. GAb5
Rainurage et vitrage SETD
& tierce réf. 1746. Rainurage

SANGATE Réf. GAb5
Rainurage et vitrage SETD
& fixes latéraux, vitrage SETD

Aluminium laqué et filmé

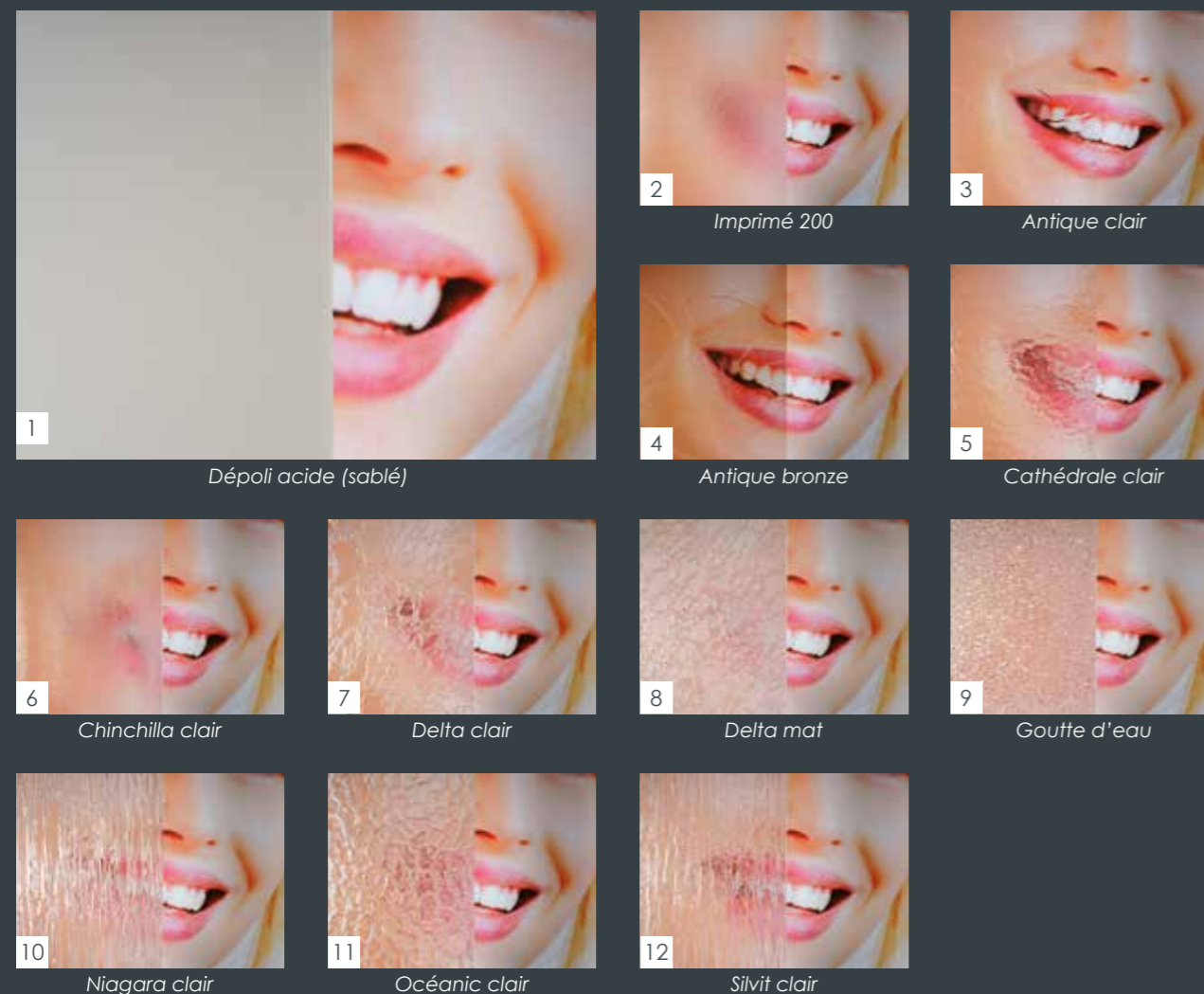
Sauf précision, tous nos décors (moultures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

LES VITRAGES

STANDARDS

Esthétisme, intimité et confort : notre collection de vitrages imprimés enjolivent votre porte d'entrée avec discrétion.

Tous nos vitrages sont assemblés avec une ou deux faces retardatrices d'effraction (voir p. 8-9). La plupart de nos modèles sont disponibles avec croisillons blancs ou laiton en option.



Sans précision de votre part, nos portes sont équipées d'un vitrage imprimé G200 pour nos modèles classiques RÉVÉRENCE et dépoli pour nos modèles contemporains APOGÉE.

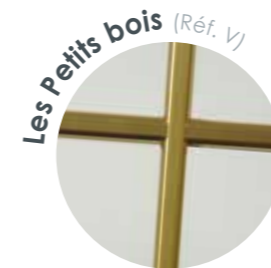
LES VITRAGES

DÉCORATIFS

Des talents et des outils de production pour réaliser **les plus beaux décors !**

Nous disposons de divers procédés de décoration du verre pour mettre en relief les vitrages de vos portes d'entrée.

IMPORTANT : Nos vitrages décoratifs sont adaptables à la plupart de nos gammes. Suivant le modèle et le vitrage choisis, une adaptation peut être nécessaire. Cependant, nous évitons d'adapter certains vitrages si l'esthétisme du décor n'est pas conservé. N'hésitez pas à vous rapprocher de nos services commerciaux.



Profils décoratifs d'aspects différents (laiton, blancs), les petits bois sont assemblés par fraisage à l'intérieur d'un double vitrage.



Le plomb, associé à des films de couleurs, se rapproche esthétiquement d'un vitrail. Des pièces de verre biseautées peuvent être ajoutées pour un apport en lumière du motif. A privilégier dans un cadre "déco" plutôt classique.



Procédé de dépolissage et de gravure du verre obtenu par projection puissante de sable suivant un modèle de pochoir. Convient à tous les styles, modernes et traditionnels.



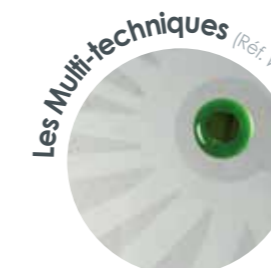
Superposition de plusieurs verres au four à haute température pour ne former qu'une seule pièce de verre homogène et décorative. Doux mélange de reliefs et de couleurs pour un résultat design.



Application sur verre de résines neutres ou colorées, réalisée à la main de manière précise et minutieuse. Le reflet d'un travail authentique haut en couleur !



Procédé de résine injectée entre un verre et un moule, chauffée puis refroidie pour démoulage et assemblage en double vitrage. Esthétique travaillée pour une brillance de chaque instant.



Une association de procédés décoratifs mêlant les talents et avantages de chacune des techniques utilisées avec équilibre et volupté.



L'impression numérique Print consiste en la reproduction d'images, de photos et de motifs digitaux à l'aide d'une imprimante jet d'encre. Un rendu des plus réels qui va vous impressionner !


LES BÉQUILLES SIMPLES OU DOUBLES



LES BÂTONS DE TIRAGE

Design et sobre, le bâton de tirage apporte modernité et élégance à votre porte d'entrée. Il peut être positionné en fixation simple (face extérieure uniquement) ou double (faces extérieure et intérieure) !



 Pour les portes d'entrée à panneau parclosé, le positionnement d'un bâton de tirage non déporté (tous les modèles, excepté les références ROUND 07 et 14) en montage simple nécessite une fixation traversante : le bâton de tirage est maintenu avec des plots de fixation en inox de 30 mm visibles sur la face intérieure de la porte.



LES SERRURES

LA SERRURE AUTOMATIQUE AVP 5 POINTS

DE SÉRIE POUR NOS PORTES DÉCORATIVES PARCLOSÉES



- Haute résistance à l'effraction.
- Fermeture 5 points de verrouillage : serrure équipée de 2 galets ronds ACP, de 2 galets de sécurité champignon et d'un pêne dormant en acier.
- Verrouillage et déverrouillage en souplesse et en silence.



GALET ROND ACP pour un réglage accru et une étanchéité élevée



GALET DE SÉCURITÉ CHAMPIGNON pour une sécurité accrue grâce au système de griffage dans la gâche



PÈNE DORMANT

LA SERRURE AUTOMATIQUE A-TS 6 POINTS

SERRURE SÉCURITÉ DE SÉRIE POUR NOS PORTES MONOBLOCS



- Très haute performance à l'effraction. Fermeture encore plus précise, sûre et silencieuse.
- Fermeture 6 points de verrouillage : serrure équipée de 2 crochets, 3 pènes 1/2 tour et un pêne dormant.
- Serrure avec verrouillage mécanique automatique réalisé grâce au déclencheur magnétique.
- Utilisation simple soit par double béquille, soit par la clé. Ce système permet donc d'installer des poignées fixes extérieures.
- La porte est à triple verrouillage sans clé. La technologie à 3 pènes génère une pression de contact élevée sur toute la hauteur de la porte avant de verrouiller. Elle protège la porte contre la déformation, les courants d'air, l'humidité et les pertes de chaleur et soutient le mécanisme de verrouillage.
- Une fois fermée à clé, la porte est verrouillée grâce à 6 points de fermeture.



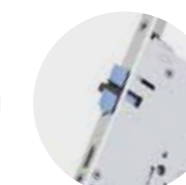
La serrure A-TS est également disponible en option pour nos portes d'entrée décoratives parclosées.



HAUTE SÉCURITÉ



2 CROCHETS



3 PÈNE 1/2 TOUR maintenant l'ouvrant en compression sur le dormant



PÈNE PRINCIPAL déclenchant automatiquement le mécanisme de verrouillage dès que la porte claque

LES BARILLETS

BARILLET STANDARD



- Cylindre en laiton massif nickelé, 5 goupilles.
- Conforme norme EN 1303.

x3

BARILLET SÉCURITÉ EN OPTION



- Cylindre haute sécurité en laiton massif nickelé, 10 goupilles avec carte de sécurité.
- Conforme norme EN 1303.
- Débrayable.
- Anti-bumping, anti-crochetage, anti-perçage.

x5

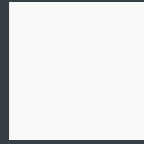


D'autres serrures et barillets sont disponibles en option, demandez conseil à votre technico-commercial.

LES COULEURS

POUR PORTES SUR DORMANT PVC

Finition **BLANC** DANS LA MASSE

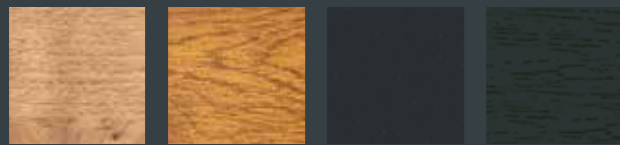


REF. 003 - RAL 9016
Blanc signalisation

Finition **PLAXÉE**

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC PVC BLANC 1 FACE RAL 9016)

Coloris préférés



REF. 145 Chêne Irlandais
Effet bois naturel

REF. 110 Chêne or
Effet bois naturel

048- RAL 7016 Gris anthracite finesse
Film lisse

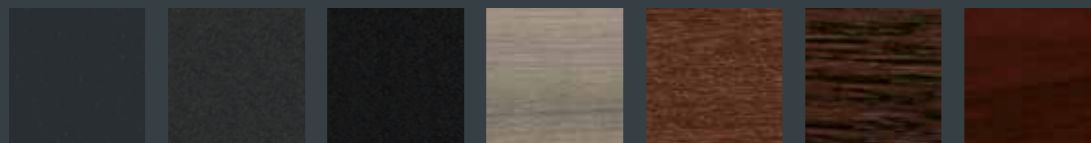
072 - RAL 7016 Gris anthracite
Effet bois coloré

Autres coloris HORS-STANDARD

Film lisse

Films mats

Effet bois naturel



REF. 120 - RAL 7016 Gris orage finesse

REF. 103 - RAL 7016 Gris anthracite mat

REF. 043 - RAL 9011 Noir graphite mat

REF. 143 Cèdre gris

REF. 154 Noyer

REF. 025 Chêne foncé

REF. 111 Bois de rose

Effet bois coloré



REF. 019 - RAL 9010 Blanc pur

REF. 096 - RAL 9001 Blanc crème

REF. 004 - RAL 7001 Gris

REF. 068 - RAL 7039 Gris quartz

REF. 667 - RAL 7012 Gris basalte

REF. 076 - RAL 3005 Rouge vin

REF. 006 - RAL 6009 Vert sapin

REF. 079 - RAL 5011 Bleu acier

Finition **LAQUÉE** SABLÉE

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC PVC BLANC 1 FACE RAL 9016)



RAL 9005 sablé
Noir profond

RAL 7016 sablé
Gris anthracite

Noir 2100 sablé

Gris 2900 sablé

RAL 8019 sablé
Brun gris

RAL 9007 sablé
Aluminium gris

RAL 7037 sablé
Gris poussière

RAL 9006 sablé
Aluminium blanc



RAL 7022 sablé
Gris terre d'ombre

RAL 7009 sablé
Gris vert

RAL 8014 sablé
Brun sépia

RAL 3004 sablé
Rouge pourpre

RAL 5010 sablé
Bleu gentiane

RAL 6021 sablé
Vert pâle

RAL 7035 sablé
Gris lumière

RAL 1013 sablé
Blanc perlé

Autres coloris disponibles sur demande.

LES COULEURS

POUR PORTES SUR DORMANT ALU

Finition **LAQUÉE**

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC BLANC 9016 MAT 1 FACE)

Coloris de base



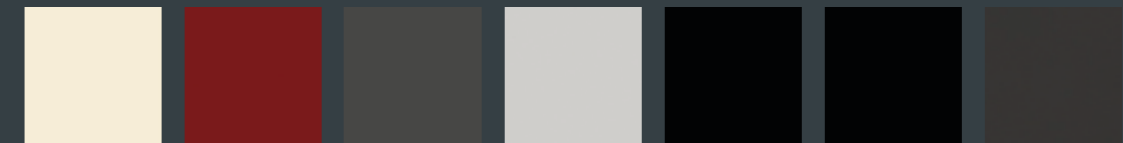
RAL 7016 mat
Gris anthracite

RAL 7016 sablé
Gris anthracite

RAL 9016 mat
Blanc signalisation

YANAT mat
Anodisé contretypé

Coloris préférés



RAL 1015 mat
Ivoire clair

RAL 3004 mat
Rouge pourpre

RAL 7022 texturé
Gris Terre d'ombre

RAL 7035 mat
Gris lumière

RAL 9005 mat
Noir foncé

RAL 9005 sablé
Noir foncé

Noir 2100 sablé

Autres coloris HORS-STANDARD



RAL 1013 mat
Blanc perlé

RAL 5010 mat
Bleu gentiane

RAL 6005 mat
Vert mousse

RAL 6021 mat
Vert pâle

RAL 7004 mat
Gris sécurité

RAL 7006 mat
Gris beige

RAL 7012 mat
Gris basalte



RAL 7015 mat
Gris ardoise

RAL 7021 mat
Gris noir

RAL 7022 mat
Gris terre d'ombre

RAL 7024 mat
Gris graphite

RAL 7030 mat
Gris pierre

RAL 7035 sablé
Gris clair

RAL 7037 mat
Gris poussière



RAL 7039 mat
Gris quartz

RAL 7039 texturé
Gris quartz

RAL 7040 mat
Gris fenêtre

RAL 7044 mat
Gris soie

RAL 7047 mat
Télégris 4

RAL 8003 mat
Brun argile

RAL 8014 mat
Brun sépia



RAL 8019 mat
Brun gris

RAL 8019 sablé
Brun gris

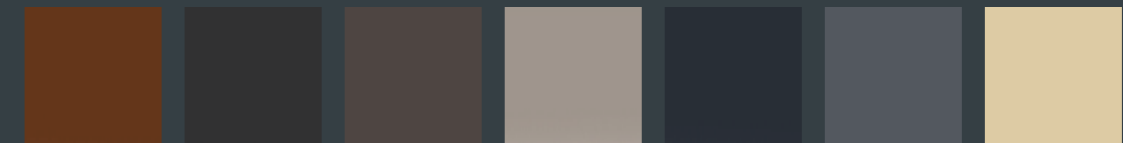
RAL 9001 mat
Blanc crème

RAL 9006 mat
Aluminium blanc

RAL 9016 brillant
Blanc signalisation

Bronze 1247 mat

Noir 2200 sablé



Mars 2525 sablé

Bleu 2600 sablé

Gris 2900 sablé

Gris galet lisse
brillant

Bleu Canon lisse mat

Contretypé
Gris aluminium

Contretypé Anodic
Champagne lisse
mat

Autres coloris disponibles sur demande.

CONTEMPLATIVE

Les portes d'entrée de la gamme CONTEMPLATIVE vous garantissent un excellent compromis économique entre résistance et isolation.

Des formes élégantes et épurées, classiques ou contemporaines, pour retrouver jour après jour un raffinement intemporel.

Notre collection acier

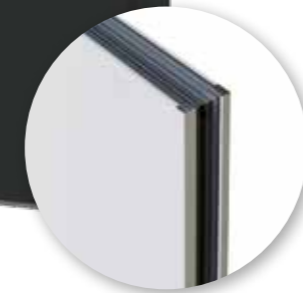


NOS TECHNOLOGIES



Portés par la passion de notre métier et de nos équipes, nous sommes heureux de vous présenter la nouvelle gamme d'ouvrants monoblocs acier mettant en avant des produits innovants avec encore plus de design, de performances et de sécurité.

Découvrez nos nouveaux modèles, leurs excellentes performances techniques et thermiques, ainsi que nos innovations esthétiques pour des portes au design épuré et moderne.

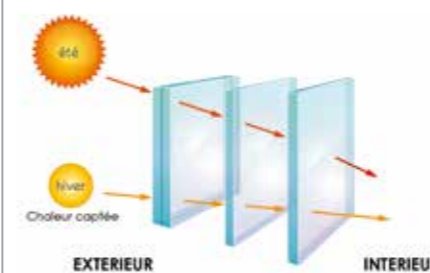


L'OUVRANT MONOBLOC ACIER

 **Ud jusqu'à 0.64 W/m².K**
selon modèle et dimensions

- **Dormant PVC 5 chambres** de 70 mm d'épaisseur.
- **Ouvrant monobloc de 72 mm d'épaisseur**, parement acier avec protection anti corrosion (système duplex). Cadre ouvrant bois. Isolation optimale sans pont thermique avec mousse polyuréthane de haute densité. Parfaite stabilité : déformations maximales < à 2mm ou 4mm en fonction du modèle. Tôle en acier de 75/100 traitée anti corrosion G40, emboutie sous presse et apprêtée.
- **Seuil aluminium PMR 20 mm.**
- **Triple vitrage** 1 face feuilletée 52 mm ou 68 mm suivant modèles.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- **Crémone-serrure AVP automatique 5 points de fermeture.**
- Barillet 5 goupilles 3 clés.
- Poignée sur rosace : modèle New York de série (coloris F9 ou blanc).

LE TRIPLE VITRAGE



TRIPLE VITRAGE 52 À 68 MM
1 FACE FEUILLETÉE

LES PAUMELLES



PAUMELLES
SFS 3D DYNAMIC

LA SERRURE



CRÉMONE - SERRURE
AUTOMATIQUE AVP 5 PTS

LA POIGNÉE NEW YORK



(AUTRES MODÈLES
DISPONIBLES EN OPTION)

ZEUS Réf. P00-RC
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAR 3 (en option)
& fixes latéraux, vitrage clair

PERSONNALISEZ VOTRE PORTE D'ENTRÉE

Découvrez également tous les coloris et finitions disponibles p.114.

EROS Réf. P00-A
Insert ALUNOX ALN11 (en option)
& fixe latéral + imposte fixe,
vitrage dépoli

Cadre ALUNOX

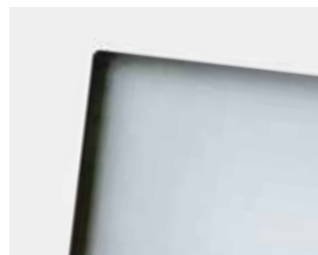
Pour une finition élégante
et contemporaine.



EROS Réf. P00-B3
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAC1
(en option)

Vitrage affleurant

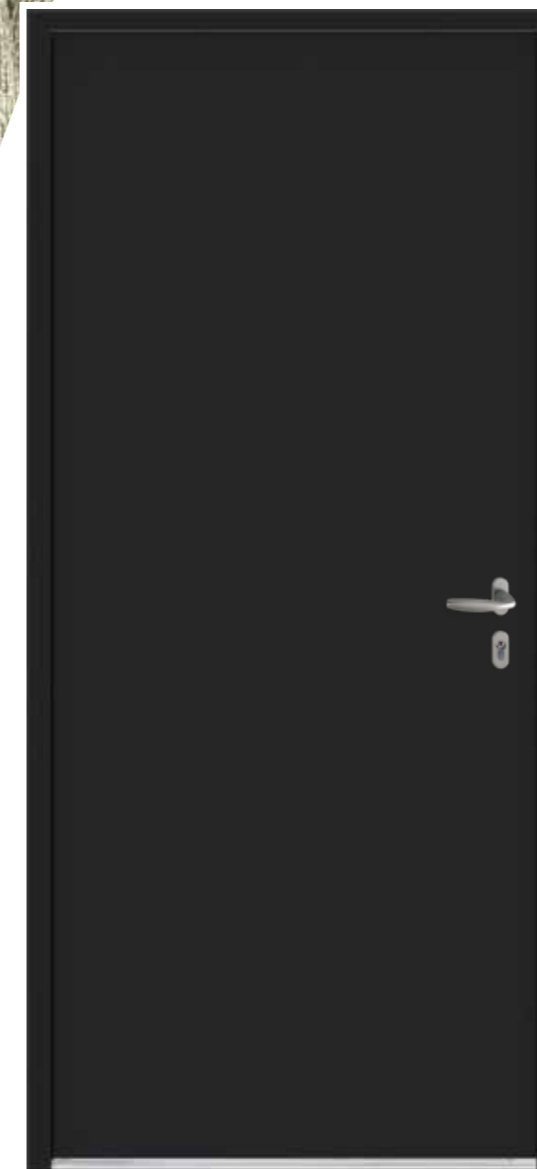
Pour une finition sobre et
moderne.



EROS Réf. P00-B2
Vitrage dépoli



EROS Réf. P00-B4
Vitrage dépoli. Cadre ALUNOX CAC1 (en option)



EROS Réf. P00-A



Inserts ALUNOX
ALN01



Inserts ALUNOX
ALN03
AVEC INCRUSTATION
ASPECT PIERRE DE LUNE



Inserts ALUNOX
ALN04



Insert ALUNOX
ALN05
AVEC INCRUSTATION
ASPECT PIERRE DE LUNE



Insert ALUNOX
ALN11



Apportez **élégance** et **originalité** à votre porte d'entrée en optant pour des **inserts ALUNOX** !
Ces inserts peuvent s'adapter à d'autres modèles de portes d'entrée (collection acier), demandez conseil à votre technico-commercial.

Les décors (cadres et inserts) sont réalisés sur face extérieure uniquement et sont optionnels. Ils peuvent s'adapter à d'autres modèles de portes (collection acier), pour toute précision, demandez conseil à votre technico-commercial. Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Contemporaines

COLLECTION **ZEUS**

COMPOSEZ
VOTRE PORTE ET
PERSONNALISEZ
VOTRE ENTRÉE
À VOTRE IMAGE



ZEUS Réf. P00-RB
Vitrage dépoli



PORTES D'ENTRÉE ZEUS AVEC VITRAGE RECTANGULAIRE

Optez pour un vitrage
affleurant ou personnalisé
d'un cadre décoratif
(en option)



ZEUS Réf. P00-RA
Vitrage dépoli
Cadre CAR4 effet bois
clair (en option)

UNE PORTE D'ENTRÉE, 5 POSSIBILITÉS

Découvrez également tous les coloris et finitions disponibles p.114.



Vitrage
affleurant

Cadre ALUNOX
CAR1

Cadre ALUNOX
CAR2

Cadre ALUNOX
CAR3

Cadre CAR4
CÉRAMIQUE EFFET BOIS
CLAIR



ZEUS Réf. P00-RA
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAR1 (en option)



ZEUS Réf. P00-NA
Vitrage dépoli



ZEUS Réf. P00-M
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAA1
(en option)



ZEUS Réf. P00-RC
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAR2
(en option)



ZEUS Réf. P00-NC
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAA1
(en option)

Nos Contemporaines

COLLECTIONS

ANUBIS & OSIRIS



PERSONNALISEZ
VOTRE PORTE ANUBIS OU OSIRIS
3 TYPES D'INSERTS ALUNOX



Insert ZAO1



Insert ZAO2



Insert ZAO3 HAUT

Inserts en option, sur face extérieure uniquement.

ANUBIS Réf. P12-A
Insert ALUNOX ZAO2 (en option)
& fixe latéral, vitrage clair



ANUBIS Réf. P12-C
Vitrage dépoli



OSIRIS Réf. P12-D
Vitrage dépoli
Insert ALUNOX ZAO1 (en option)



ANUBIS Réf. P12-A

Nos Contemporaines

COLLECTION

ISIS



ISIS Réf. P43-C
Vitrage dépoli



ISIS Réf. P40-A
Insert ALUNOX ALN01
(en option)



ISIS Réf. P43-A



ISIS Réf. P43-B
Vitrage dépoli



ISIS Réf. P40-C
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAR1
(en option)

COMPOSEZ VOTRE PORTE ISIS P10-A

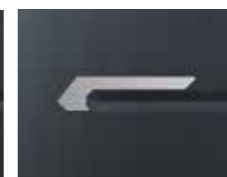
EN OPTANT POUR DES INSERTS ALUNOX (en option)



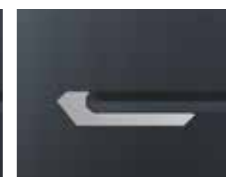
Insert ALUNOX
ALN01



Insert ALUNOX
VOG1



Insert ALUNOX
VOG3 HAUT



Insert ALUNOX
VOG3 BAS



Insert ALUNOX
VOG7



ISIS Réf. P40-D
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX ALN10
(en option)



ISIS Réf. P10-A
Insert ALUNOX VOG7
(en option)



ISIS Réf. P10-A
Insert ALUNOX VOG1
(en option) & fixes
latéraux, vitrage dépoli

Nos Contemporaines

COLLECTION **HÉLIOS**



HÉLIOS Réf. P35-C
Vitrage dépoli



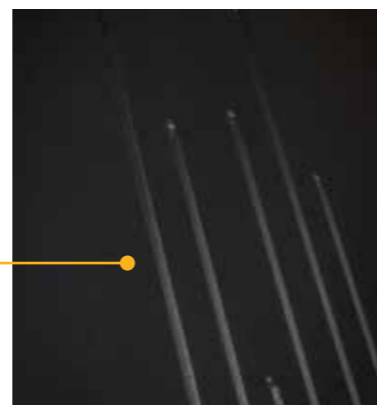
HÉLIOS Réf. P35-A



HÉLIOS Réf. P35-C
Vitrage dépoli
Cadre CAR4 effet bois clair (en option)

Quand les **décors** s'expriment ...

Les portes d'entrée HÉLIOS séduisent par leur design épuré et élégant. Leur rainurage aux lignes verticales apporte relief et caractère à votre façade.



Nos Contemporaines

COLLECTIONS **DIONYSOS & ARTÉMIS**



PORTES D'ENTRÉE AVEC VITRAGE

OPTEZ POUR UN VITRAGE AFFLEURANT
OU HABILLÉ D'UN DÉCOR INOX



Vitrage affleurant



Cadre ALUNOX
CAA1



Insert ALUNOX
ALN10

Cadres et inserts sur face extérieure uniquement.

POUR TOUTE PRÉCISION COMPLÉMENTAIRE SUR LES DÉCORS DISPONIBLES POUR CHAQUE MODÈLE, DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.



ARTÉMIS Réf. P32-D
Vitrage dépoli
Insert ALUNOX ALN10 (en option)



ARTÉMIS Réf. P32-A



DIONYSOS Réf. P39-A



DIONYSOS Réf. P39-C
Vitrage dépoli

Nos Contemporaines

COLLECTIONS

APOLLON, POSÉIDON & ATHÉNA

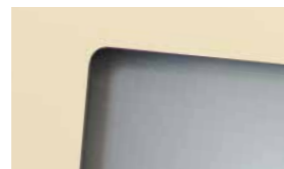
LAISSEZ VOTRE EMPREINTE

Trois collections de portes d'entrée aux motifs tout en relief pour des designs uniques et contemporains !

Pour toujours plus de personnalisation et d'élégance, les modèles avec vitrage pourront se parer de cadres qui souligneront avec style le caractère de votre porte d'entrée.

Vitrage affleurant

Pour une finition sobre et contemporaine.



APOLLON Réf. P33-C
Vitrage dépoli



APOLLON Réf. P33-A



APOLLON Réf. P33-D
Vitrage dépoli

Nos 3 motifs en relief

Les décors aux formes géométriques de nos collections APOLLON, POSÉIDON et ATHÉNA imprègnent avec subtilité votre entrée d'une touche de modernité.



APOLLON



POSÉIDON



ATHÉNA



ATHÉNA Réf. P36-C
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAR3
(en option)



POSÉIDON Réf. P38-A



ATHÉNA Réf. P36-A



POSÉIDON Réf. P38-C
Vitrage dépoli



ATHÉNA Réf. P36-D
Vitrage dépoli. Cadre ALUNOX CAA1 (en option)



POSÉIDON Réf. P38-C
Vitrage dépoli. Cadre ALUNOX CAR1 (en option)
& fixes latéraux, vitrage clair

104 Les décors (cadres et inserts) sont réalisés sur face extérieure uniquement et sont optionnels. Ils peuvent s'adapter à d'autres modèles de portes (collection acier), pour toute précision, demandez conseil à votre technico-commercial. Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

Nos Contemporaines

COLLECTION **HADÈS**

LA PORTE DE SERVICE

Une porte pour tous les usages !

Si elle donne généralement un accès direct sur l'extérieur en menant vers un garage, un atelier ou une dépendance, la **porte de service** peut également permettre d'accéder depuis l'intérieur de l'habitation à des pièces telles que le garage, la cave ou le cellier.

Porte d'entrée dite secondaire, son choix n'en reste pas moins prioritaire pour garantir esthétique, sécurité et isolation à votre habitat.

Notre collection de portes de service **HADÈS** dispose des mêmes qualités de fabrication que l'ensemble de nos portes d'entrée acier.

Constituée de 4 modèles au design épuré, les portes HADÈS s'adaptent parfaitement à l'architecture et au style de votre bien.



HADÈS Réf. P00-D
Vitrage dépoli



HADÈS Réf. P00-C
Vitrage dépoli



HADÈS Réf. P00-E
Vitrage dépoli



HADÈS Réf. P00-B1
Vitrage dépoli
Cadre ALUNOX CAC1 (en option)

Apportez une touche de **modernité**

Choisissez entre la sobriété d'un vitrage affleurant et l'élégance d'un vitrage sublimé par un cadre décoratif !



Vitrage affleurant
(sans cadre)



Vitrage avec cadre ALUNOX
CAC1 (en option)



HADÈS Réf. P00-B1
Vitrage dépoli

Nos Classiques

COLLECTION NEFERTITI



NEFERTITI Réf. P04-F
Vitrage dépoli



NEFERTITI Réf. P04-A

DES LIGNES CLASSIQUES POUR UN STYLE INTEMPOREL

Une demi lune ou deux vitrages ou plutôt une demi lune et deux vitrages,... **NEFERTITI** vous laissera le libre choix de vos envies et de vos souhaits.



NEFERTITI Réf. P04-C
Vitrage dépoli

Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



NEFERTITI Réf. P06-A



NEFERTITI Réf. P04-B
Vitrage dépoli



NEFERTITI Réf. P04-G
Vitrage dépoli

NEFERTITI Réf. P06-A
& fixes latéraux, vitrage dépoli

Nos Classiques

COLLECTION HORUS



HORUS Réf. P20-A



HORUS Réf. P20-C
Vitrage dépoli

HORUS Réf. P20-A



Un **embouti** profond et travaillé pour l'apparence **délicate** de la porte d'entrée **traditionnelle** en bois.

Nos Classiques

COLLECTIONS HESTIA & HÉRA



HESTIA Réf. P41-B
Vitrage Alys
& fixes latéraux, vitrage clair



HESTIA Réf. P42-A



HESTIA Réf. P41-A



HESTIA Réf. P41-B
Vitrage dépoli

Nos Classiques

COLLECTIONS **RAMSÈS & HERMÈS**

DES MODÈLES **MOULURÉS**
QUI SUBLIMENT LE CHARME
DES LIGNES **SYMÉTRIQUES**



RAMSÈS Réf. P08-C
Vitrage dépoli



HERMÈS Réf. P19-B
Vitrage ALYS

Vitrage
ALYS



RAMSÈS Réf. P08-B
Vitrage dépoli



RAMSÈS Réf. P08-A



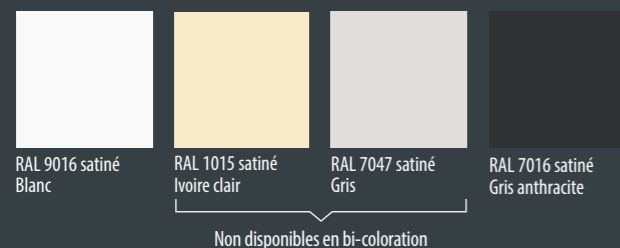
HERMÈS Réf. P19-A

LES COULEURS

Finition LAQUÉE

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC PVC BLANC 1 FACE RAL 9016)

Finition laquée SATINÉE



Non disponibles en bi-coloration

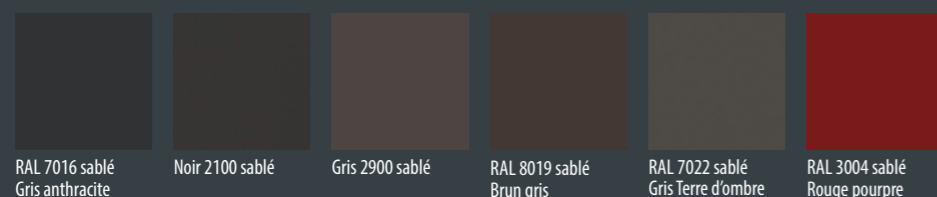
Pour les finitions laquées satinées :

- RAL 9016 satiné Blanc
- RAL 1015 satiné Ivoire clair
- RAL 7047 satiné Gris
- RAL 7016 satiné Gris anthracite

Dormant PVC teinté masse (coloris équivalents RAL)

Dormant PVC plaxé Réf. 048 (équivalent RAL 7016 satiné)

Finition laquée SABLÉE



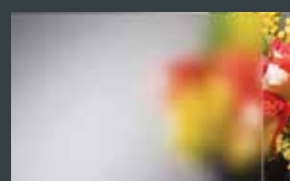
Finition PLAXÉE

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC PVC BLANC 1 FACE RAL 9016)



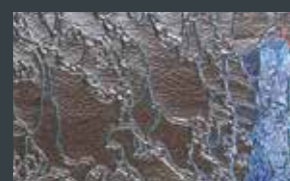
Uniquement disponibles pour les modèles EROS, ZEUS, ISIS (hormis modèle P10-A), HÉLIOS, ARTÉMIS, APOLLON, ATHÉNA ET HADÈS

LES VITRAGES



Dépoli acide (sablé)

Vitrage standard conseillé SANS PLUS-VALUE



Delta Clair



Delta Mat

Uniquement disponibles pour les modèles Classiques AVEC PLUS-VALUE



Alys (verre taillé)

Uniquement disponible pour les modèles Classiques HESTIA P41-B et HERMES P19-B AVEC PLUS-VALUE

LES ACCESSOIRES

LES POIGNÉES



LES BÂTONS DE TIRAGE



HÉLIOS Réf. P35-A

Selon faisabilité et disponibilité ; pensez à vous renseigner. Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

INDEX

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Kiev Réf. 353-0	48	APOGÉE	C.	Impulsion
Kigali Réf. 355-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Kingston Réf. 354-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Kyoto Réf. 7045	28	APOGÉE	C.	Impulsion
La Baule 31 Réf. GDe4	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Lagos Réf. 3820	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Lahore Réf. 3840	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Lausanne Réf. 357-0	48	APOGÉE	C.	Impulsion
Le Caire Réf. 3900	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Le Cap Réf. 3920	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Leeds Réf. 3880	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Liège Réf. 358-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Limassol 1	25	APOGÉE	C.	Sérénité
Limerick Réf. 364-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Linz Réf. 374-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Lisbonne Réf. 7400	30	APOGÉE	C.	Impulsion
Liverpool Réf. 362-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Londres Réf. 7420	32	APOGÉE	C.	Impulsion
Los Angeles Réf. 3860	39	APOGÉE	C.	Impulsion
Louxor Réf. 7741	21	APOGÉE	C.	Intuition
Luxembourg Réf. 361-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Madras Réf. 3940	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Madrid Réf. 4000	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Magenta Réf. GAa6	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Malaga Réf. 4060	40	APOGÉE	C.	Impulsion
Malé Réf. 366-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Manille Réf. 4040	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Marignane Réf. GCo6	83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Martignes Réf. GAm2	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Melbourne Réf. 111-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Menton Réf. GAh8	83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Mexico Réf. 4020	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Miami Réf. 368-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Milan Réf. 3980	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Mimizan Réf. GAo8	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Minsk Réf. 372-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Montréal Réf. 373-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Moorea Réf. 367-0	51, 60	APOGÉE	C.	Impulsion
Moscou Réf. 477-1	52	APOGÉE	C.	Impulsion
Munich Réf. 378-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Nadi Réf. 534-0	52	APOGÉE	C.	Impulsion
Nantes Réf. GAa8	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Naples Réf. 522-1	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Nashville Réf. 533-0	52	APOGÉE	C.	Impulsion
Nassau Réf. 518-0	52, 53	APOGÉE	C.	Impulsion
Nefertiti Réf. P04-A	108	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P04-B	109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P04-C	109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P04-F	109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P04-G	109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Nefertiti Réf. P06-A	108, 109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P19-B	113	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
New York Réf. 7440	33	APOGÉE	C.	Impulsion
Nice 31 Réf. GDe8	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Nicosi Réf. 7460	31, 33	APOGÉE	C.	Impulsion
Nouméa Réf. 4080	40, 51	APOGÉE	C.	Impulsion
Orlando Réf. 4100	40	APOGÉE	C.	Impulsion
Osaka Réf. 376-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Osiris Réf. P12-D	100	CONTEMPLATIVE	C.	-
Oslo Réf. 7480	32	APOGÉE	C.	Impulsion
Ottawa Réf. 7500	33	APOGÉE	C.	Impulsion
Ouistreham 34 bis	75	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Ouistreham 35	75	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Oulu Réf. 4120	40	APOGÉE	C.	Impulsion
Oxford 1	22, 23	APOGÉE	C.	Sérénité
Palermo Réf. 4140	40	APOGÉE	C.	Impulsion
Panama Réf. 556-1	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Papeete Réf. 535-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Pékin Réf. 557-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Penang Réf. 536-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Perth Réf. 537-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Phoenix Réf. 4160	41	APOGÉE	C.	Impulsion
Phuket Réf. 556-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Pise Réf. 557-1	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Pornic Réf. GCo5	82, 83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Portland Réf. 558-1	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Porto 0	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Porto 1	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Porto 2	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Poséidon Réf. P38-A	105	CONTEMPLATIVE	C.	-
Poséidon Réf. P38-C	4, 104, 105	CONTEMPLATIVE	C.	-
Prague Réf. 557-2	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Pretoria Réf. 556-2	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Quiberon 178	76	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Quiberon 179	76, 77	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Quiberon 180	76	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Quito Réf. 558-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Ramsès Réf. P08-A	112, 113	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Ramsès Réf. P08-B	113	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Ramsès Réf. P08-C	112	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Reno 1	25	APOGÉE	C.	Sérénité
Rhodes Réf. 560-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Richmond Réf. 4180	41	APOGÉE	C.	Impulsion
Riga 1	26	APOGÉE	C.	Sérénité
Rimini Réf. 561-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Rio 0	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Rio 1	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Rio 2	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Rome Réf. 7520	33	APOGÉE	C.	Impulsion
Rotterdam Réf. 559-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Saint-Brieuc 30 Réf. GCx6	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Saint-Brieuc 31 Réf. GCx7	63	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Sainte-Maxime Réf. GAf5	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Saint-Malo Réf. GAc4	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Saint-Tropez Réf. GAs9	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Salamanque Réf. 568-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Sangatte Réf. GAb5	83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Santander Réf. 567-0	55	APOGÉE	C.	Impulsion
Santiago Réf. 562-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Seattle Réf. 108-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Séoul Réf. 563-0	54, 55	APOGÉE	C.	Impulsion
Sète Réf. GAn5	83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Séville Réf. 564-0	55	APOGÉE	C.	Impulsion
Shanghai Réf. 375-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Singapour 1	26	APOGÉE	C.	Sérénité
Split Réf. 566-0	55	APOGÉE	C.	Impulsion
Sydney 1	25	APOGÉE	C.	Sérénité
Tirana Réf. 569-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Tokyo Réf. 572-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Toronto Réf. 573-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Toscane Réf. 575-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Toulon 31 Réf. GCy2	80, 81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Toulouse Réf. GAb7	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Trinidad Réf. 577-0	56, 57	APOGÉE	C.	Impulsion
Tripoli Réf. 576-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Trouville Réf. GAb3	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Tucson Réf. 571-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Turin Réf. 578-0	52, 56	APOGÉE	C.	Impulsion
Ushuaïa Réf. 579-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Valence Réf. 580-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Vancouver Réf. 581-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Varadero Réf. 589-0	58	APOGÉE	C.	Impulsion
Varsovie Réf. 588-0	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Venise Réf. 7540	33, 34	APOGÉE	C.	Impulsion
Vérone Réf. 586-0	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Vienne Réf. 590-0	7, 58	APOGÉE	C.	Impulsion
Vientiane Réf. 583-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Vilnius Réf. 591-0	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Wellington 1	27	APOGÉE	C.	Sérénité
Yalta Réf. 7560	32	APOGÉE	C.	Impulsion
Yokohama Réf. 4300	41, 60	APOGÉE	C.	Impulsion
Zagreb Réf. 1823	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Zanzibar Réf. 587-0	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Zeus Réf. P00-M	99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-NA	99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-NC	99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-RA	98, 99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-RB	99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-RC	94, 99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zurich Réf. 4320	40	APOGÉE	C.	Impulsion

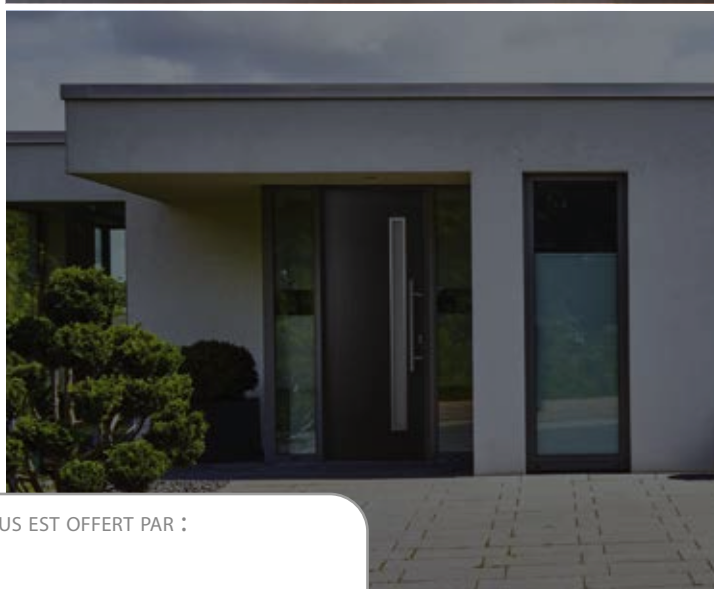
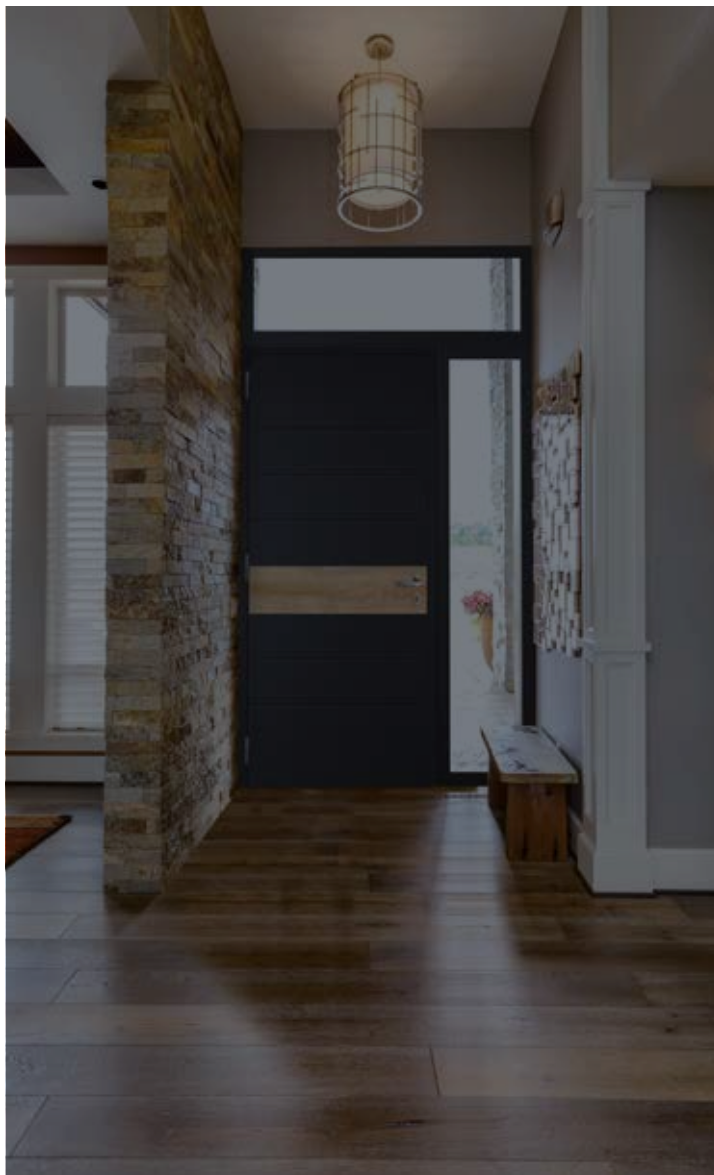
INDEX



CLEVELAND Réf. 3520
Insert inox et vitrage dépoli

PORTES D'ENTRÉE

ALU • PVC • ACIER



CE CATALOGUE VOUS EST OFFERT PAR :

